

# María de Lara Carrillo

LACM-630519-5L6

**Nivel máximo de estudios :** Carrera técnica comercial  
**Formación en lengua española:** Corrección y redacción de textos (estilo y ortotipografía)  
**Formación secundaria en idiomas :** Inglés y francés (nivel B2)

## FORMACIÓN

- **Secretaria Bilingüe (c/título)**  
**Instituto Hispano Inglés (1980-83)**
- **Corrección Profesional (80 horas)**  
**(Cálamo & Cran, España, 2007)**
- **Teoría lingüística (15 horas)**  
**(Dra. Matilde Hdz. Solís | Gobierno del Estado de San Luis Potosí, 2006)**
- **Corrección de estilo I y II (10 + 10 horas)**  
**(David Ojeda / Laura Elena González Sánchez | Gobierno del Estado de San Luis Potosí, 2006)**
- **Sintaxis superior I, II y III (40 horas)**  
**(Roberto Colis, Centro Centro de las Artes de SLP, 2010-11)**
- **Comunicación y manejo del lenguaje escrito y edición (20 horas + 9 horas)**  
**(Colectivo Palabras Mayores: DG Jorge de Buen Unna / Fil. Alberto Gómez Font / Fil. Antonio Martín Fernández / Trad. Xosé Castro Roig / Laura García) ITESM, Querétaro, 2011 y Guadalajara, 2015)**
- **«Redacción para todos», MOOC de la UNAM, a través de la plataforma MéxicoX (2015)**
- **«Miracles of Human Language: Introduction to Linguistics», MOOC Universidad de Leiden (Coursera, 2016)**

## EXPERIENCIA LABORAL

- 1983 – 1986     **Derivados Acrílicos, S.A. de C.V. (Grupo Cydsa)**  
Secretaría Superintendencia Hilatura I
- 1990            **Bonlam, S.A. de C.V. (antes Grupo Cydsa)**  
Secretaría de Contraloría General
- 1997-2008     **Editorial Ponciano Arriaga de Gobierno del Estado de SLP**  
Servicio de captura y corrección (dactilográfica y ortotipográfica)
- 1996-2008  
a la fecha     **Gabinete particular: Nuevas Letras**  
Servicio de corrección (ortotipográfica y de estilo)  
Servicio de maquetación de libros y revistas / proceso completo de libros
- Julio 2008  
a la fecha     **Centro de las Artes de San Luis Potosí Centenario**  
**Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de San Luis Potosí**  
Correctora de estilo, de ortotipografía, de pruebas finas; apoyo en redacción