

PRESENTACIÓN DEL INFORME FINAL DE ACTIVIDADES 2025

Entre las actividades a destacar, cabe señalar que el Programa social Laberinto Itinerante tuvo presencia en 35 municipios del estado, atendiendo a 9,414 personas. En relación con el programa social Laberinto Incluyente, se atendieron a 30 municipios, lo que nos permitió tener la visita de 11,031 personas bajo este concepto.

En la ciudad, el Museo estuvo presente en espacios como: el Hogar del Niño y se llevó actividades al Instituto Potosino de Ciencia y Tecnología.

Durante el 2025, el Museo contó con 3 exposiciones de gran formato *Ingenius, un mundo de bloques* (vigencia: 26 de julio 2024 al 26 de enero 2025), en colaboración con Robotools; *Body Worlds: Animal inside out* (vigencia: 07 de marzo al 17 agosto 2025), en colaboración con Body Worlds; y, *Tiburones, tan espectaculares como incomprensidos* (vigencia: 07 de diciembre 2025 al 30 abril 2026), en colaboración con Fundación Coppel y el Museo de Historia Natural de NY.

Además, se expusieron las Exhibiciones temporales, *Una breve historia y realidad de la donación de órganos*, Exposición gráfica, en colaboración con el Instituto Estatal de Trasplantes (Vigencia: 22 de octubre 2025 al 06 de enero 2026); *¡Vive la vida! Después dónala*, en colaboración con el Instituto Estatal de Trasplantes (Vigencia: 22 de octubre 2025 al 06 de enero 2026); exposición itinerante *Los insectos del mundo*. 8-11 cajas entomológicas con ejemplares de distintos países (Vigencia: 25 y 26 de enero 2025); exposición fotográfica, *Imaginario escópico*. Una mirada experimental al paisaje arquitectónico del Museo Laberinto, autor: Octavio Vázquez (Vigencia: 08 de febrero al 05 de mayo 2025); exposición fotográfica: *La ausencia del color: historias de migración*, DIM25, autora: María Gámez Pérez (Vigencia: 16 al 19 de mayo 2025); exposición de pintura: *Todos...colores diferentes*, en el marco de la celebración LGBTQ+, autor: Rafael Rodríguez (Vigencia: 27 de junio al 11 de julio 2025); exposición fotográfica: *Forma Fúngica, el maravilloso mundo de los hongos*, en colaboración con investigadores del Instituto Potosino de Ciencia y Tecnología, IPICYT, (Vigencia: 26 de septiembre al 12 de octubre 2025); exposición fotográfica de *Animas hábita*. En el marco de Xantolo se vive en tu ciudad 2025, autor: Juan José Gámez, (Vigencia: 15 de octubre al 07 de noviembre 2025).

Se proyectaron en sala 3D, el cortometraje para toda la familia: *Lluvia en los ojos, Carnitas y Monarca*, ello en colaboración con el Instituto Mexicano de Cinematografía, (vigencia del 17 de enero al 06 de febrero 2025).

Asimismo, se proyectaron la película *Pandas, el regreso a casa* 3D, una producción de National Geographic (vigencia el 14 de febrero al 17 de agosto 2025) y la película *Misterios de un mundo*

invisible en 3D, producción de National Geographic (vigencia del 24 de noviembre 2025 al 24 de mayo 2026)

Se realizaron 5 Noche astronómicas: Animal Inside Out, el 28 de marzo 2025, el Día de la niña y el niño, el 30 de abril 2025; Cierre de exposición Body Worlds, el 01 de agosto 2025; Noche de Xantolo 2025, el 30 de octubre 2025; Navidad en el océano 2025, 11 de diciembre 2025.

Por otro lado, también se mencionan de manera enunciativa mas no limitativa las diferentes actividades que se llevaron a cabo durante el ejercicio 2025: actividades por el Día Mundial de los Humedales, talleres por el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, *Vuelo de ave rapaz*, por el Día Nacional del Águila Real, Conversatorio Relaciones afectivas por el Día Internacional de la Mujer, actividades especiales por Equinoccio de primavera, talleres conmemorativos por el Día mundial del agua, con la participación de Agenda Ambiental de la UASLP, IPICYT, CONAGUA, Tecno Acuáticos de la Facultad de Ingeniería UASLP y Museo Laberinto de las Ciencias y las Artes, en el marco del 8M se llevaron a cabo actividades como, *mercadito de mujeres emprendedoras*, *mujeres en la ciencia*, demostraciones de ciencia a cargo de Doctoras del Instituto de Investigación en Comunicación Óptica, de la UASLP, camión de salud para la mujer, actividad en colaboración con Servicios de Salud del Estado, mesa didáctica de exploración mamaria, actividad en colaboración con Servicios de Salud del Estado, actividades especiales por el Día Mundial del Autismo, en el Huerto me divierto, actividades tradicionales para niñas y niños por Semana de Pascua, talleres por el Día Internacional de la Madre Tierra, semana de Pascua en el Laberinto 2025, actividades para niñas y niños de 6 a 12 años en período vacacional, actividades por el Día Internacional del Libro, talleres de divulgación de ciencia y tecnología en colaboración con el Instituto Potosino de Ciencia y Tecnología, actividades en el marco del Día del niño, actividades por el Día Internacional de los Museos 2025, rally sobrenatural: cuentos, leyendas, mitos, DIM25, talleres impartidos por investigadoras del Laboratorio de Literatura y Tradición Oral LALTO del Colegio de San Luis, jornada de actividades especiales por el Día Mundial del Medio Ambiente, participación en el desfile de Xantolo ¡Se vive en tu ciudad! 2025, altar de muertos dedicado a Julieta Fierro, XVII Aniversario del Museo Laberinto, Domingo de XVII Aniversario con actividades especiales, carrera Atlética del XVII Aniversario, actividades especiales y promociones especiales por el Día Internacional de las personas con discapacidad, taller navideño Globo de nieve, taller navideño Carta para Santa, 3er. Festival Coral Navideño, micrófono óptico. Actividad navideña.

Se llevó a cabo el Campamento de verano para niñas y niños de 6 a 12 años con diferentes actividades impartidas por personas especializadas en arte, deporte, ciencia e inclusión, del 14 de julio al 15 de agosto 2025.

Se atendieron a personas con sesiones de Planetario digital en el Stand del Museo Laberinto instalado en el Pabellón 1 de la FENAPO, además, también se participó con actividades de divulgación de ciencia y arte en el Stand de la Secretaría de Cultura del Estado.

Se llevaron a cabo 8 jornadas de *Un día en el Laberinto*, actividades de divulgación de ciencia y arte para niñas y niños de 6 a 12 años en días de Consejo Técnico Escolar.

Por todo lo anterior, se nos permitió atender durante el periodo del 2025 a 128,429 visitantes, superando la meta establecida.

En lo referente al informe financiero, el reporte correspondiente se integró en su totalidad a la carpeta que se les envió con anticipación, al igual que otros años, el 2025 se cerró sin adeudos además de cumplirse con los pagos de los impuestos correspondientes, así como a todos los proveedores del museo.

Por otro lado, les informo que el Museo logró superar la meta de ingresos propios. Les comento que en fecha reciente se había comunicado por parte de la Secretaría de Finanzas que los excedentes deberían estar etiquetados y que su aplicación debería de contar con el visto bueno de la Junta de Gobierno para lo cual solicitó al pleno la autorización para etiquetar los servicios de continuidad, para los primeros meses del año 2026, haciendo énfasis de que se prevé esta situación, en virtud de que el Museo no cierra y brinda el servicio durante los primeros meses de año a los visitantes, por lo que se solicita “*autorización por acuerdo*” para poder ejercerlo, y se utilice el excedente para el pago de los siguientes rubros: impuestos, estímulos por desempeño, seguro de vehículos, servicios básicos, y demás gastos operativos del Museo.