

PROCESO BÁSICO DEL PROGRAMA

DÍA DE LA INFANCIA 2026

El Teatro de la Paz fue sede de un festival masivo y gratuito que combinó música sinfónica, narración y actividades educativas, con el objetivo de acercar la música clásica a niñas, niños y familias, fortaleciendo la apreciación artística desde temprana edad.

Principales actividades destacadas:

- **Conciertos didácticos con orquesta en vivo:** Presentaciones que integraron música sinfónica con narración de cuentos infantiles, generando experiencias lúdicas y educativas.
- **Adaptaciones musicales de historias clásicas y contemporáneas:** Obras seleccionadas y adaptadas para que el público infantil y familiar disfrutara de la música de manera atractiva y cercana.
- **Participación escénico-musical:** Narradores, actores y músicos colaboraron para crear experiencias que combinaron actuación, narración y música en vivo.
- **Acercamiento a los instrumentos de la orquesta:** Explicación sobre el sonido y la función de cada instrumento dentro de la obra, promoviendo la comprensión de la música sinfónica.
- **Dinámicas interactivas para niñas y niños:** Actividades que fomentaron la imaginación, la creatividad y la apreciación musical de manera participativa.
- **Funciones educativas para escuelas de nivel básico:** Espectáculos dirigidos a estudiantes, fortaleciendo la formación artística y complementando la educación formal.
- **Talleres de iniciación musical y sensibilización artística:** Sesiones prácticas para el público infantil, promoviendo el desarrollo de habilidades musicales y la sensibilidad estética.
- **Presentaciones en espacios culturales del estado:** Con el fin de ampliar el acceso a la música sinfónica, el festival se extendió más allá del teatro, llegando a diferentes comunidades.

Conclusión:

El festival logró consolidarse como un espacio de encuentro entre la música, la narración y la educación artística, promoviendo la cultura sinfónica de manera inclusiva y accesible para toda la comunidad. Las actividades desarrolladas no solo entretuvieron, sino que también incentivaron la creatividad, la imaginación y la formación musical de niñas y niños en el estado.

