



MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SAN LUIS POTOSÍ

SAN LUIS POTOSÍ

Estado Analítico del Activo

Del 01/ene./2025 al 30/jun./2025

Ucr: berenice palacios

Rep: rptEstadoAnaliticoDeActivosYPasivos_R

Fecha y hora de Impresión: 02/jul/2025 10:46 a. m.

Concepto	Saldo Inicial	Cargos del periodo	Abonos del periodo	Saldo Final	Variación del Periodo
ACTIVO	\$507,894.88	\$2,340,872.91	\$2,323,459.02	\$525,308.75	\$17,413.89
ACTIVO CIRCULANTE	\$31,334.47	\$2,340,872.91	\$2,323,459.02	\$48,748.36	\$17,413.89
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	\$8,945.22	\$1,169,466.01	\$1,143,668.40	\$34,742.83	\$25,797.61
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	\$22,389.25	\$1,171,406.90	\$1,179,790.62	\$14,005.53	-\$9,383.72
DERECHOS A RECIBIR BIENES O SERVICIOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
INVENTARIOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ALMACENES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ACTIVO NO CIRCULANTE	\$476,560.39	\$0.00	\$0.00	\$476,560.39	\$0.00
INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO PLAZO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES A LARGO PLAZO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
BIENES MUEBLES	\$543,311.55	\$0.00	\$0.00	\$543,311.55	\$0.00
ACTIVOS INTANGIBLES	\$98,600.00	\$0.00	\$0.00	\$98,600.00	\$0.00
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-\$165,351.16	\$0.00	\$0.00	-\$165,351.16	\$0.00
ACTIVOS DIFERIDOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor".

BERENICE PALACIOS MACIAS

NADIA BERENICE GARZA RAMIREZ
DIRECTORA GENERAL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO

CONTABILIDAD MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO