



MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SAN LUIS POTOSÍ

SAN LUIS POTOSÍ

Estado Analítico del Activo

Del 01/ene./2025 al 31/ene./2025

Usr: berenice palacios

Rep: rptEstadoAnalíticoDeActivosYPasivos_R

Fecha y hora de Impresión | 28/mar./2025 02:04 p. m.

Concepto	Saldo Inicial	Cargos del periodo	Abonos del periodo	Saldo Final	Variación del Periodo
ACTIVO	\$507,894.86	\$291,010.03	\$280,809.24	\$518,095.65	\$10,200.79
ACTIVO CIRCULANTE	\$31,334.47	\$291,010.03	\$280,809.24	\$41,535.26	\$10,200.79
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	\$8,945.22	\$151,010.03	\$129,799.24	\$30,156.01	\$21,210.79
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	\$22,389.25	\$140,000.00	\$151,010.00	\$11,379.25	-\$11,010.00
DERECHOS A RECIBIR BIENES O SERVICIOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
INVENTARIOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ALMACENES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ACTIVO NO CIRCULANTE	\$476,560.39	\$0.00	\$0.00	\$476,560.39	\$0.00
INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO PLAZO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES A LARGO PLAZO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
BIENES MUEBLES	\$543,311.55	\$0.00	\$0.00	\$543,311.55	\$0.00
ACTIVOS INTANGIBLES	\$98,600.00	\$0.00	\$0.00	\$98,600.00	\$0.00
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-\$165,351.16	\$0.00	\$0.00	-\$165,351.16	\$0.00
ACTIVOS DIFERIDOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor".

NADIA BERENICE GARZA RAMIREZ

DIRECTORA GENERAL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO

BERENICE PALACIOS MACIAS

CONTABILIDAD MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO