



ACTA DE FALLO DEL CONCURSO ESTATAL INFANTIL Y JUVENIL DE CUENTO 2024

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 3°, 31° fracción XIII, 41° Bis fracciones I y II de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de San Luis Potosí 1°, 3° fracción VIII, 6° fracción II y 10 fracciones VIII y IX de la Ley de Cultura para el Estado y Municipios de San Luis Potosí y 1°, 2°, 3° y 4° del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura; los que suscribimos, Mtro. Mario García Valdez, Secretario de Cultura de Gobierno del Estado de San Luis Potosí, así como el Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista, Director de la Dirección de Premios y Concursos, los CC. Dra. Magali Velasco Vargas, Dr. Rogelio Guedea Noriega, Mtra. Marcela Arévalo Contreras, representantes de la sociedad civil y miembros del Jurado Calificador del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de Cuento 2024, quienes se acreditan con identificación oficial del Instituto Nacional Electoral expedidos a su favor respectivamente; nos reunimos en las oficinas de la Secretaría de Cultura, Jardín Guerrero No. 6 C.P. 78000; Zona Centro de la ciudad de San Luis Potosí, siendo las 10:00 horas, del día 21 de Junio del 2024, con la finalidad de emitir el fallo, producto de la evaluación de 29 obras recibidas en las tres categorías del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de Cuento 2024, de acuerdo al siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Registro de asistencia y declaración de quorum.
 2. Análisis y deliberación de 4 obras, de la 1ª categoría: de 6 a 9 años; Análisis y deliberación de 17 obras, de la 2ª categoría: de 10 a 12 años; y Análisis y deliberación de 8 Obras, de la 3ª categoría: de 13 a 16 años.
 3. Dictamen ganador de las tres categorías del Concurso Estatal Infantil y Juvenil Cuento 2024.
 4. Asuntos Generales.
- I. Como primer punto del orden del día, una vez reunidos se realiza el registro de asistencia, haciéndose constar que se encuentran presentes los CC. Dra. Magali Velasco Vargas, Dr. Rogelio Guedea Noriega, Mtra. Marcela Arévalo Contreras, miembros del jurado del concurso citado, el Mtro. Mario García Valdez, Secretario de Cultura de Gobierno del Estado de San Luis Potosí, así como el Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista, Director de la Dirección de Premios y Concursos, representantes de la Dependencia convocante, por lo que se declara que hay quorum legal y los acuerdos que se tomen en esta sesión se consideran válidos para todos sus efectos.

II. En desahogo del segundo punto, cada miembro del jurado calificador manifiesta conocer en su totalidad las bases generales y términos particulares de la convocatoria y haber tenido acceso a ella en todo momento; acto seguido los miembros del jurado proceden a hacer la deliberación de 29 obras revisadas en las tres categorías, a las cuales se les dio un número de folio según categoría y el orden de llegada.

III. En cumplimiento con el tercer punto del orden día; los miembros del jurado calificador emiten su fallo, para esto cada uno expuso sus argumentos y se deliberó ampliamente sobre los atributos y particularidades de cada una de las obras. Los integrantes del jurado calificador, en apego a las bases de la convocatoria tomaron en cuenta tales criterios a fin de realizar la selección final.

Una vez finalizada la deliberación y con fundamento en lo dispuesto en todas y cada una de las bases generales de la convocatoria del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de Cuento 2024; el jurado acuerda por unanimidad de votos, que su dictamen es el siguiente:

1a CATEGORÍA (6 a 9 AÑOS)

No. FOLIO	NOMBRE DE LA PERSONA PARTICIPANTE	SEUDÓNIMO	RESPONSABLE ANTE LA SECRETARÍA DE CULTURA	FALLO
1931	Consuelo Aiko Dominique Espinosa Charqueño	Alejandra	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	1er LUGAR
Es un relato de corte testimonial en el que la autora habla sobre la importancia de los derechos de los niños y adolescentes y la tolerancia cero al maltrato.				
1955	Yuridia Fernanda Martínez Martínez	Yuridia Fernanda Martínez Martínez	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	2o LUGAR
Con elementos muy sencillos, aborda el tema de la amistad, el respeto a la diferencia, la empatía y el compartir.				
1951	Kennia Joseline Moreno Orozco	Kennia Joseline Moreno Orozco	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	3er LUGAR
Otro cuento que toca el tema de los derechos vulnerados como es el derecho a la libertad, el derecho a la no violencia, el derecho a ser respetados y no discriminados.				



2a CATEGORÍA (10 a 12 AÑOS)

No. FOLIO	NOMBRE DE LA PERSONA PARTICIPANTE	SEUDÓNIMO	RESPONSABLE ANTE LA SECRETARÍA DE CULTURA	FALLO
1918	Juana Mackenzye Rodríguez Arriaga	Flor Amarilla	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	1er LUGAR
Toca temas muy importantes mientras la historia se va narrando de una manera muy natural. Migración, tradiciones, familia, comunidad. La autora utiliza metáforas. Es original. Habla de la importancia de los derechos de las y los niños y juventudes, de la dignidad y de la importancia del juego y que los niños no deben trabajar. Muy bien!!				
1889	Dayana Hernández Netro	Dayanita	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	2o LUGAR
Es una historia que fluye y está bien enfocada. El mensaje es claro e invita a la reflexión sobre personas con discapacidad, especialmente invidentes. Con un poco de corrección de estilo, la historia ganaría mucho.				
1909	Citlali Yamile Hernández López	Travieso	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	3er LUGAR
Bien escrito, desarrolla el tema del Bullying, del autismo y del TDAH.				
1943	Natalia Loredó Chávez	Cute naty	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	MENTIÓN HONORÍFICA
Una historia imaginativa que da un giro fantástico al tema de la soledad y los trastornos alimenticio en adolescentes				

3a CATEGORÍA (13 a 16 AÑOS)

No. FOLIO	NOMBRE DE LA PERSONA PARTICIPANTE	SEUDÓNIMO	RESPONSABLE ANTE LA SECRETARÍA DE CULTURA	FALLO
1977	Lucía Oria Hernández	Lu	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	1er LUGAR
Cuento de terror muy bien escrito. Sabe jugar con la ficción, la realidad, el sueño, las pesadillas. Uso incluso de metáforas, como la del arranque del mismo. Hay talento narrativo.				
1966	Valeria Giselle Piña Carlos	Gisellevp	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	2o LUGAR
Bien escrito, con creatividad e inventiva. Hay sorpresa. Toca temas como la muerte, los recuerdos. Notorio uso de los diálogos, lleva un mensaje importante sobre el tiempo y la muerte.				
1835	Sofía Ortiz Loustaunau	Sofi Ortiz	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	3er LUGAR
Historia entretenida, con inventiva y creatividad.				

Las asistentes en este acto, manifiestan y se hace constar que se dejan a salvo los derechos de los participantes, para manifestar por escrito e interponer los recursos que a sus intereses convengan.

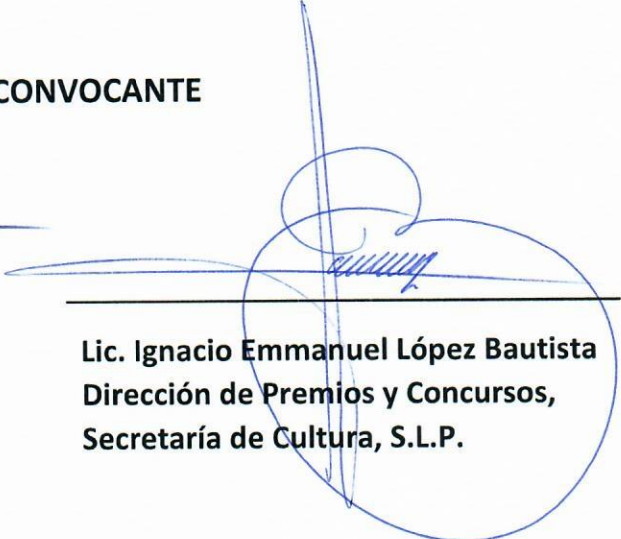
- IV. En desahogo del cuarto punto del orden del día, las asistentes en este acto hacen constar que no hay asuntos generales que tratar.

Siendo las 10:40 horas del día 21 de junio de 2024, se da por terminada la presente, firmando al margen y al calce como constancia de quienes que en ella intervinieron.

MIEMBROS DEL JURADO CALIFICADOR

		
Dra. Magali Velasco Vargas	Dr. Rogelio Guedea Noriega	Mtra. Marcela Arévalo Contreras

DEPENDENCIA CONVOCANTE


Mtro. Mario García Valdez
Secretario de Cultura del Gobierno
del Estado de San Luis Potosí
Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista
Dirección de Premios y Concursos,
Secretaría de Cultura, S.L.P.