



## ACTA DE FALLO DEL CONCURSO ESTATAL INFANTIL Y JUVENIL DE GUITARRA "GERARDO ARRIAGA" 2024

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 3°, 31° fracción XIII, 41° Bis fracciones I y II de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de San Luis Potosí 1°, 3° fracción VIII, 6° fracción II y 10 fracciones VIII y IX de la Ley de Cultura para el Estado y Municipios de San Luis Potosí y 1°, 2°, 3° y 4° del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura; los que suscribimos, Mtro. Mario García Valdez, Secretario de Cultura de Gobierno del Estado de San Luis Potosí, así como el Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista, Director de la Dirección de Premios y Concursos, los CC. Mtro. Teodoro Munguía Moreno, Mtro. Abdías Bautista Hernández, Mtro. Alfonso Martínez Aranda, representantes de la sociedad civil y miembros del Jurado Calificador del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de Guitarra "Gerardo Arriaga" 2024, quienes se acreditan con identificación oficial del Instituto Nacional Electoral, expedidos a su favor respectivamente; nos reunimos en las oficinas de la Secretaría de Cultura, Jardín Guerrero No. 6 C.P. 78000; Zona Centro de la ciudad de San Luis Potosí, siendo las 15:20 horas, del día 19 de Junio del 2024, con la finalidad de emitir el fallo, producto de la evaluación de 12 obras recibidas en las tres categorías del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de Guitarra "Gerardo Arriaga" 2024, de acuerdo al siguiente:

### ORDEN DEL DÍA

1. Registro de asistencia y declaración de quorum.
2. Análisis y deliberación de 4 obras, de la 1ª categoría: de 8 a 11 años; Análisis y deliberación 3 obras, de la 2ª categoría: de 12 a 14 años; y Análisis y deliberación de 5 obras, de la 3ª categoría: de 15 a 17 años.
3. Dictamen ganador de las tres categorías del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de Guitarra "Gerardo Arriaga" 2024.
4. Asuntos Generales.
  - I. Como primer punto del orden del día, una vez reunidos se hace el registro de asistencia, haciéndose constar que se encuentran presentes los Maestros Teodoro Munguía Moreno, Abdías Bautista Hernández, Alfonso Martínez Aranda, miembros del jurado del concurso citado; el Mtro. Mario García Valdez, Secretario de Cultura de Gobierno del Estado de San Luis Potosí, así como el Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista, Director de la Dirección de Premios y Concursos, representantes de la Dependencia convocante, por lo que se declara que hay quorum legal y los acuerdos que se tomen en esta sesión se consideran válidos para todos sus efectos.

II. En desahogo del segundo punto, cada miembro del jurado calificador manifiesta conocer en su totalidad las bases generales y términos particulares de la convocatoria y haber tenido acceso a ella en todo momento; acto seguido los miembros del jurado proceden a hacer la deliberación de 12 obras revisadas en las tres categorías, a las cuales se les dio un número de folio según categoría y el orden de llegada.

III. En cumplimiento con el tercer punto del orden día; los miembros del jurado calificador emiten su fallo, para esto cada una expuso sus argumentos y se deliberó ampliamente sobre los atributos y particularidades de cada una de las obras. Los miembros del jurado calificador, en apego a las bases de la convocatoria tomaron en cuenta tales criterios a fin de realizar la selección final.

Una vez finalizada la deliberación y con fundamento en lo dispuesto en todas y cada una de las bases generales de la convocatoria del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de Guitarra "Gerardo Arriaga" 2024; el jurado acuerda por unanimidad de votos, que su dictamen es el siguiente:

**1a CATEGORÍA (8 a 11 AÑOS)**

No. FOLIO	NOMBRE DE LA PERSONA PARTICIPANTE	SEUDÓNIMO	RESPONSABLE ANTE LA SECRETARÍA DE CULTURA	FALLO
1907	Maximiliano Anguiano Hernández	Max jr	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	1er LUGAR
Buena memoria, buen sonido y fluidez, repertorio interesante y variado, sonido limpio.				
1963	Naia Abigail Sánchez Díaz de León	Nayirus	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	2o LUGAR
Se observan bases para desarrollar una buena técnica, buen sonido para las características de la edad, buena memoria.				
1879	Fatima Sofía Méndez Ramírez	FATI	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	3er LUGAR
Buena posición en mano izquierda, mano derecha en proceso de formación, buena memoria.				
1934	Pablo Roman Flores Carbajal	Pablito	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	MENCIÓN HONORÍFICA

*[Handwritten signatures in blue ink]*

*[Handwritten signature in blue ink]*

*[Handwritten signature in blue ink]*

### 2a CATEGORÍA (12 a 14 AÑOS)

No. FOLIO	NOMBRE DE LA PERSONA PARTICIPANTE	SEUDÓNIMO	RESPONSABLE ANTE LA SECRETARÍA DE CULTURA	FALLO
1913	Sergio Haziel Montalvo Castañeda	Phönix	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	1er LUGAR
Buena presencia escénica, gran creación del discurso y cuidado de la polifonía, buena técnica y sonido en desarrollo.				
1954	Jazael Tovar Martínez	Tovarmar	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	2o LUGAR
Buena técnica en progreso, gran proyección de volumen y se observan interesantes ideas dinámicas.				
1862	Román Alemán Martínez	Roman2011	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	3er LUGAR
Se va afianzando un trabajo técnico interesante, buen manejo de la melodía frente a la armonía.				

### 3a CATEGORÍA (15 a 17 AÑOS)

No. FOLIO	NOMBRE DE LA PERSONA PARTICIPANTE	SEUDÓNIMO	RESPONSABLE ANTE LA SECRETARÍA DE CULTURA	FALLO
1905	Azul Alexandra Olivares Bernal	Azul Alexandra	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	1er LUGAR
Buena memoria, técnica, fraseo, articulación. Buen manejo de errores que no indican problema de montaje.				
1871	Julián Avilio Jiménez Portillo	Julinavi	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	2o LUGAR
Buena proyección de sonido, gran proyección del mismo, adecuado al repertorio, buena técnica en proceso de formación.				
1863	Sebastián Enríquez Díaz de León	Sebas	LIC. IGNACIO EMMANUEL LÓPEZ BAUTISTA	3er LUGAR
Buen sonido, técnica en progreso, se observa buen entendimiento teórico del discurso musical, que se va notando en la ejecución.				

Los asistentes en este acto, manifiestan y se hace constar que se dejan a salvo los derechos de los participantes, para manifestar por escrito e interponer los recursos que a sus intereses convengan.

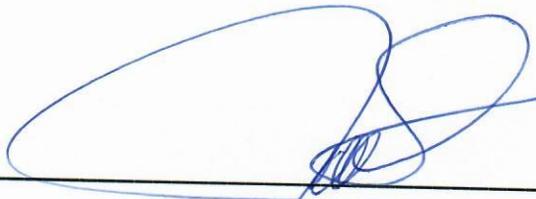
IV. En desahogo del cuarto punto del orden del día, los asistentes en este acto hacen constar que no hay asuntos generales que tratar.

Siendo las 18:25 horas del día 19 de junio de 2024, se da por terminada la presente, firmando al margen y al calce como constancia de quienes que en ella intervinieron.

### MIEMBROS DEL JURADO CALIFICADOR

		
Mtro. Teodoro Munguía Moreno	Mtro. Abdías Bautista Hernández	Mtro. Alfonso Martínez Aranda

### DEPENDENCIA CONVOCANTE



**Mtro. Mario García Valdez**  
Secretario de Cultura del Gobierno  
del Estado de San Luis Potosí



**Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista**  
Dirección de Premios y Concursos,  
Secretaría de Cultura, S.L.P.