



SECRETARÍA DE CULTURA
72º EDICIÓN DEL CERTAMEN 20 DE NOVIEMBRE 2023
ACTA DE DICTAMEN Y FALLO DEL PREMIO "FRANCISCO PEÑA" DE
INVESTIGACIÓN HISTÓRICA.

En la Ciudad de San Luis Potosí, siendo las 10:00 horas, del día 23 de Octubre de 2023, estando reunidos en el lugar que ocupa la Secretaría de Cultura ubicada en Jardín Guerrero número 6, Zona Centro de esta ciudad capital los CC., el **Mtro. Mario García Valdez** Secretario de Cultura del Gobierno del Estado de San Luis Potosí, el Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista, Director de la Dirección de Premios y Concursos, así como los miembros del Jurado Calificador: César Morado Macías; Antonio Escobar Ohmstede y María Guadalupe Lozada León; quienes se acreditan con identificación del Instituto Nacional Electoral, expedidas a su favor, respectivamente; con el objeto de emitir el dictamen y fallo, producto de la evaluación a las obras recibidas, dentro de la 72º Edición del "Certamen 20 de Noviembre 2023" respecto del Premio "FRANCISCO PEÑA" de INVESTIGACIÓN HISTÓRICA y con fundamento en lo dispuesto por los artículos 3º fracción I inciso a), 31 fracción XIII y 41 Bis de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de San Luis Potosí, 1º, 3º, 6º fracción II y 10.- fracciones VI, VIII y IX de la Ley de Cultura para el Estado y Municipios de San Luis Potosí, 2º, 5º y 23 fracciones I, II, IV y V del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura y de conformidad con las bases generales de la Convocatoria a la 72º Edición del Certamen 20 de Noviembre, en particular a las bases del premio a dictaminar.

Una vez que se han revisado y observado todas y cada una de las obras participantes siendo en total 7 obras, el Jurado Calificador ha seleccionado las siguientes y tiene a bien emitir el siguiente:



DICTAMEN Y FALLO

NO. FOLIO	NOMBRE	SEUDÓNIMO	NOMBRE DE LA OBRA	FALLO
1651	José Armando Hernández Soubervielle	José Lumière	Cartografía del espectáculo. San Luis Potosí desde la mirada de su primera generación de salones cinematográficos y cines, 1896-1947	GANADOR

Es un trabajo bien escrito, cuenta con fuentes importantes de archivo y hemerografía y está bien estructurado. Su aparato crítico es bueno y se lee con fluidez. En general cumple con lo que promete en el título.

Es un interesante estudio de cómo se puede hacer una cartografía urbana a partir de observar la manera en que se va estableciendo el cinematógrafo y posteriormente los lugares de exposición. El autor logra mostrar que la ciudad respondió, en términos de sus jerarquías al invento del cine, pero también a reconformar espacios. Se nos muestra el dinamismo arquitectónico que se apropian los cines y cómo se "democratiza" el espectáculo y diluye ciertas normas morales y de etiqueta.

Por lo que en este acto el **Mtro. Mario García Valdez** Secretario de Cultura del Gobierno del Estado de San Luis Potosí, y representante de la dependencia convocante, determina que los fallos emitidos son válidos por estar en apego a la Convocatoria al Certamen 20 de Noviembre, 72ª Edición 2023, dejando a salvo los derechos de los participantes, para manifestar por escrito y/o interponer los recursos que a sus intereses convenga.


Siendo las 11:10 horas del 23 de Octubre de 2023, se concluye la presente Acta de Dictamen, firmando al margen y al calce como constancia los que en ella intervinieron.




MIEMBROS DEL JURADO CALIFICADOR



Dr. César Morado Macías

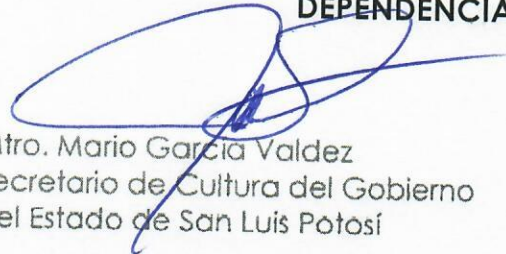


Dr. Antonio Escobar
Ohmstede




Lic. María Guadalupe
Lozada León

DEPENDENCIA CONVOCANTE



Mtro. Mario García Valdez
Secretario de Cultura del Gobierno
del Estado de San Luis Potosí



Lic. Ignacio Emmanuel López Bautista
Dirección de Premios y Concursos,
Secretaría de Cultura, S.L.P.

Esta hoja de firmas es la última del Acta de dictamen y fallo a las propuestas recibidas en Investigación Histórica, para participar en la 72ª Edición del Certamen 20 de Noviembre 2023, Francisco Peña.