



FORMATO INVENTARIO GLOBAL ARCHIVO DE CONCENTRACIÓN

| |
|---|
| DEPENDENCIA O ENTIDAD: SECRETARIA DE CULTURA SC-1 |
| UNIDAD ADMINISTRATIVA: DIRECCION ADMINISTRATIVA DA 1-3 |
| SECCIÓN O UNIDAD GENERADORA DE LA INFORMACION: ARCHIVO DE CONCENTRACIÓN AC-1.3-5 |

| CLAVE DE LA SERIE | TITULO DEL EXPEDIENTE (RESUMEN DEL CONTENIDO) | AÑOS | CANTIDAD DE CAJAS | VALOR PRIMARIO | | | | | VIGENCIA DOCUMENTAL | VALOR SEGÚN LA LEY DE TRANSPARENCIA | | |
|-------------------|---|--------------|-------------------|----------------|---|---|---|---|---------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | | A | L | C | F | I | | P | R | C |
| TAIP 12.5 | MEMORIA HISTÓRICA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (FONDO DOCUMENTAL DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES Y FONDO DOCUMENTAL DEL INSTITUTO DE CULTURA) | 1984 2009 | 31 CAJAS | X | | | | X | DV | X | | |
| TAIP 12.5 | FONDO DOCUMENTAL SECRETARÍA DE CULTURA MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO. (Se encuentra en proceso de limpieza, expurgo, clasificación, folio y cosido con hilo de algodón). | 1990 2002 | 18 CAJAS | X | | | | X | DV | X | | |
| TAIP 12.5 | FONDO DOCUMENTAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA, TRANSFERENCIAS PRIMARIAS. (Clasificadas, con carátula y cosidas con hilo de algodón). | 1958 2022 | 677 CAJAS | X | | | | X | 10 | X | | |
| TAIP 12.5 | FONDO DOCUMENTAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA, TRANSFERENCIAS SECUNDARIAS. (Clasificadas, con carátula y cosidas con hilo de algodón). | 1984 2013 | 45 CAJAS | X | | | | X | 10 | X | | |

EL PRESENTE INVENTARIO CONSTA DE 771 CAJAS DISTRIBUÍDAS EN ESTANTERÍA METÁLICA, DE LOS AÑOS DE 1958-2022, LOCALIZADAS EN SÓTANO DEL EDIFICIO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (ARCHIVO DE CONCENTRACIÓN) Y EN INSTALACIONES DEL ARCHIVO GENERAL DEL ESTADO (TRANSFERENCIAS SECUNDARIAS), AL 28 DE FEBRERO 2023.

MARIBEL DEL ROCÍO SAUCEDA SALAZAR
 RESPONSABLE DEL ARCHIVO DE CONCENTRACIÓN



FORMATO INVENTARIO GENERAL DE ARCHIVO DE CONCENTRACIÓN

| |
|---|
| DEPENDENCIA O ENTIDAD: SECRETARIA DE CULTURA SC-1 |
| UNIDAD ADMINISTRATIVA: DIRECCION ADMINISTRATIVA DA 1-3 |
| SECCIÓN O UNIDAD GENERADORA DE LA INFORMACION: ARCHIVO DE CONCENTRACIÓN AC-1.3-5 |

| CLAVE DE LA SERIE | TITULO DEL EXPEDIENTE (RESUMEN DEL CONTENIDO) | AÑOS | CANTIDAD DE EXPEDIENTES | CANTIDAD DE CAJAS | VALOR PRIMARIO | | | | | VIGENCIA DOCUMENTAL (AÑOS) | VALOR SEGÚN LA LEY DE TRANSPARENCIA | | |
|-------------------|---|-----------|-------------------------|-------------------|----------------|---|---|---|---|----------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | | | A | L | C | F | I | | P | R | C |
| LEGI 1 | DIRECCIÓN DE APOYO NORMATIVO | 1998-2019 | 286 | 11 | X | X | | | X | 10 | X | | |
| PROG 3 | DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN | 1994-2020 | 348 | 24 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA | 1991-2019 | 375 | 34 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RHUM 4 | RECURSOS HUMANOS | 1958-2020 | 481 | 36 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | RECURSOS FINANCIEROS | 2003-2019 | 1256 | 119 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | CONTROL PRESUPUESTAL | 2002-2020 | 1022 | 75 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| SGEN 7 | SERVICIOS GENERALES | 2001-2022 | 109 | 7 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RMAT 6 | RECURSOS MATERIALES | 1998-2019 | 153 | 8 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | DIRECCIÓN DEL TEATRO DE LA PAZ | 2005-2020 | 111 | 7 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | CASA DE CULTURA DEL BARRIO DE SAN MIGUELITO | 1994-2021 | 44 | 4 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | CASA DE CULTURA DEL BARRIO DE SAN SEBASTIÁN | 1994-2021 | 51 | 4 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | CASA DE CULTURA DEL BARRIO DE TLAXCALA | 2003-2018 | 24 | 2 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | DIRECCIÓN GENERAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE S. L. P. | 1997-2020 | 273 | 14 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL -DIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA | 2003-2020 | 675 | 52 | X | X | X | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN INTERINSTITUCIONAL | 2018 | 25 | 2 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| RMAT 6 | DIRECCIÓN DE PATRIMONIO | 2003-2010 | 385 | 16 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RMAT 6 | COTEPAC | 2008-2016 | 25 | 2 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | DESPACHO DEL TITULAR | 1990-2021 | 359 | 16 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | DIRECCIÓN DE PUBLICACIONES Y LITERATURA | 1998-2019 | 119 | 7 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | BIBLIOTECA CENTRAL DEL ESTADO | 2005-2018 | 41 | 1 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | BIBLIOTECA PÚBLICA LIC. PRIMO FELICIANO VELÁZQUEZ | 1995-2019 | 16 | 1 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | BIBLIOTECA RAFAEL NIETO COMPEAN | 1996-2017 | 34 | 1 | X | | X | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | CASA MUSEO MANUEL JOSÉ OTHÓN | 2003-2019 | 22 | 1 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | MUSEO DE LA CULTURA POTOSINA Y CENTRO DE LA GRÁFICA CONTEMPORÁNEA | 1993-2007 | 10 | 1 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | MUSEO DE LAS CULTURAS POPULARES | 1984-2008 | 11 | 1 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | MUSEO DE LAS REVOLUCIONES Y CENTRO CULTURAL MARIANO JIMÉNEZ | 1990-2019 | 49 | 2 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | DIRECCIÓN DE ORGANISMOS | 2007-2015 | 55 | 3 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TICS 8 | CANTE | 2003-2008 | 13 | 1 | X | | | | X | 10 | X | | |
| CSOC 9 | DIRECCIÓN DE PRENSA | 2005-2021 | 66 | 6 | X | | | | X | 10 | X | | |
| AUDI 10 | ORGANO INTERNO DE CONTROL | 1997-2021 | 620 | 23 | X | X | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL | 2009-2019 | 445 | 37 | X | | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL (Nueva numeración a partir de la emisión del Reglamento SECULT 2018). | 2015-2020 | 84 | 5 | X | | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN CULTURAL Y CAMERATA DE SAN LUIS POTOSÍ | 1994-2016 | 207 | 16 | X | | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | BANDA DE MÚSICA DEL ESTADO | 2009-2020 | 26 | 1 | X | | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | DIRECCIÓN DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS | 1998-2021 | 792 | 54 | X | | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | DIRECCIÓN DE FESTIVALES | 2004-2020 | 198 | 20 | X | | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | DIRECCIÓN GENERAL DE FOMENTO ARTÍSTICO | 2018-2022 | 17 | 2 | X | | | | X | 10 | X | | |
| PIEP 11 | DIRECCIÓN DE PREMIOS Y CONCURSOS | 2016-2019 | 110 | 9 | X | | | | X | 10 | X | | |
| TAIP 12 | UNIDAD DE TRANSPARENCIA | 2005-2019 | 29 | 3 | X | | | | X | 10 | X | | |
| RFIN 5 | MEMORIA HISTÓRICA: FONDO DOCUMENTAL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (1989-2000); FONDO DOCUMENTAL INSTITUTO DE CULTURA (1994-2009). 1A. ETAPA | 1984-2009 | 639 | 31 | X | | | | X | 10 | X | | |
| CSOC 9 | FONDO DOCUMENTAL PRENSA (MATERIAL AUDIOVISUAL PARA MEMORIA HISTÓRICA, BANCO DE IMÁGENES, ETC). 2A. ETAPA. | 1990-2002 | 0 | 18 | X | | | | X | 10 | X | | |

EL PRESENTE INVENTARIO CONSTA DE 9 MIL 605 EXPEDIENTES UBICADOS EN 677 CAJAS DE LOS AÑOS DE 1958-2022, LOCALIZADOS EN SÓTANO DEL EDIFICIO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (ARCHIVO DE CONCENTRACIÓN) AL 28 DE FEBRERO DE 2023.