

Mireya Bernal

Mireya Elvira Bernal Rodríguez

museodelamascara@hotmail.com

444 812 3025



experiencia

Secretaría de Cultura, Gobierno del estado

Directora de Festivales

2012 a 2021

He dirigido 25 festivales culturales internacionales que son los más importantes de Gobierno del estado, como son:

Festival Internacional de Danza Contemporánea «Lila López» (9 ediciones)

Festival de San Luis (7 ediciones) y

Festival de Música Antigua y Barroca «Los Fundadores» (9 ediciones),

logrando cumplir con las metas establecidas y manteniendo la consolidación de cada uno de ellos.

También tuve a mi cargo los proyectos comunitarios infantiles de teatro en la comunidad de Azogueros, Salinas, S.L.P., el colectivo infantil comunitario de fotografía en la comunidad de Estación Techa, Soledad de Graciano Sánchez y el colectivo comunitario «Coro Voces Talento» en Matehuala y San Luis Potosí en 2016 y que mantuvimos vigente en San Luis Potosí hasta 2020.

Magnética, FM

Productora y conductora

2009 a 2010

Conduje y produce el programa «Bienviviendo radio», programa de revista.

Cablecom

Productora y conductora

2004 a 2013

Conduje y produce el programa «Bienviviendo» (Vida de 10), así como diversos eventos especiales del corporativo en los sistemas cablecom de la República. Logrando posicionar el programa como uno de los principales dentro del sistema nacional de cablecom, incrementando las ventas del grupo.

Mireya Bernal

Mexicanal

Conductora

2010 a 2011

Conduje el noticiero MX24 que se transmitió al sur de Estados Unidos.

Festival San Luis

Conductora

2004 a 2013

Fui conductora oficial del Festival San Luis.

Muestra Internacional del Folclor (Ayuntamiento de San Luis Potosí)

Conductora

2005 a 2008

Fui conductora oficial de la muestra internacional del Folclor

Televisora Potosina S.A. (Canal 13)

Productora y conductora

1992 a 2008

Produje y conduje el Programa de revista «Tu Tiempo» , así como diversos programas especiales como el certámen Nuestra Belleza, San Luis Potosí, La Procesión de Silencio, Presea Trayectoria de Éxito, Informes de Gobierno, entre otros.

Estudios	Centro de Estudios Artísticos (CEA) Televisa 1990 Licenciatura en Ciencias de la Comunicación UASLP 1988 (<i>inconclusa</i>).
Logros	Premio de periodismo por el reportaje «El precio de la Fe» 2006
Conocimientos	Administración de recursos públicos. Producción, gestión, logística y realización de eventos culturales y artísticos masivos. Áreas de la comunicación (Producción, conducción, difusión).