

**ANEXO 2
ACTA DE DICTAMINACION
PACMYC 2019**

En la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. siendo las 10:00 a.m. horas del día 10 de Septiembre de 2019 reunidos, en las oficinas que ocupa la Comisión de Planeación y Apoyo a la Creación Popular (CACREP) del estado de San Luis Potosí ubicadas en Jardín Guerrero No. 6, Centro las y los integrantes del jurado dictaminador: Dr. León García Lam, Investigador adscrito a El Colegio de San Luis A.C.; Mtro. Jonatan Ignacio Gamboa Herrera, Historiador escritor y promotor cultural; Antrop. Gloria Mejía Elizondo, Investigadora y promotora de derechos culturales y género en la Huasteca potosina; Dr. Miguel Ramírez Amaya, Investigador de música popular; C. Lorenzo Guerrero Almazán, Gestor y promotor cultural del Altiplano potosino; Antrop. Gerardo López Roque, Músico e investigador de música popular; Mtra. Olivia Graciela Fierro Hernández, Antropóloga e investigadora de cultura popular de la zona Media; Lic. María del Carmen Dosal Cervantes, Especialista en textiles y promotora de arte popular del estado; Lic. Lucina Pérez Rodríguez, Economista y especialista en el ámbito artesanal; Lic. José Victoriano Hernández Llanas, Promotor y gestor cultural del Altiplano potosino; C. María Elvia Ramírez Piña, Coordinadora territorial CONAFE y promotora cultural; C. David Velázquez Romo, Danzante y promotor cultural de danzas del Altiplano potosino, con el objeto de analizar y dictaminar las 20 intervenciones y los 63 proyectos elegibles presentados para concursar en la presente convocatoria del Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) de conformidad a las bases de la convocatoria emitida, a la guía para la elaboración de intervenciones y proyectos, a las políticas y orientaciones que sustentan al PACMYC y a los criterios y recomendaciones emitidos por la CACREP.

A continuación declaran haber realizado la revisión de cada una de las intervenciones y de los proyectos que se recibieron y cumplieron con las bases y guía de elaboración, habiendo llegado a los siguientes resultados y dictámenes:

A) Aprobados con financiamiento: De las 20 intervenciones y los 63 proyectos presentados a dictaminación, se aprobaron 20 intervenciones y 56 proyectos por un monto de \$3,575,635.29 con base en la calificación promedio asignada como sigue:

Orden	Número	Título	Representante	Monto del apoyo	Calificación	Con ajuste Sí/No
1	2019-SP-IV-131	Mujeres salvando nuestros alimentos	Magdalena García Villa	11,050.00	19.67	No
2	2019-SP-PY-178	Reconocimiento, revaloración y difusión los conocimientos, saberes y prácticas tradicionales comunitarias de las mujeres tenek en torno al cuidado de la vida y la salud	Juliana Román Pérez	94,000.00	19.67	No
3	2019-SP-PY-185	Difusión y fortalecimiento de las artesanías xiñui en Las Lagunitas	Luisa Medina Medina	22,661.00	19.00	No
4	2019-SP-PY-124	La Galera	Rogelio Gómez Mendoza	35,730.00	18.67	Sí
5	2019-SP-IV-132	Creando con palmas-sillas y petates	Josefina Govea Baena	3,800.00	18.67	No
6	2019-SP-PY-082	Formación de Tríos Huapangueros	Elizabeth Herrera Godoy	98,600.00	18.33	No
7	2019-SP-IV-069	Trío de Danza Malinche San José Obrero	Margarito Felipe Epifania	37,989.00	18.00	No

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

8	2019-SP-PY-083	Taller de escultura y tallado de madera. Rescatando la cultura	Juan Manuel Pérez Vázquez	41,041.00	18.00	No
9	2019-SP-PY-021	Artistas Somos	Liz Aide Hipólito Hernández	44,900.00	18.00	No
10	2019-SP-PY-165	Preservación y difusión de la danza originaria; Los Xexos de Santa Picula	Jonás Hernández Hernández	36,669.00	17.67	No
11	2019-SP-IV-090	Rescate de la danza tres colores	María Margarita Medina Hernández	39,810.00	17.67	No
12	2019-SP-PY-164	Complementación de instrumentos de banda de viento Alegría Huasteca	Miguel Ángel Hernández Lara	75,000.00	17.67	No
13	2019-SP-PY-036	Banda Juvenil de Moctezuma (Alas para Tomar el Vuelo)	Mauricio Gómez Aranda	78,912.00	17.67	No
14	2019-SP-PY-010	Taller de música huasteca en la capital potosina	Juan Alfredo Aguilar Vázquez	99,760.00	17.33	No
15	2019-SP-IV-068	Trío Los Martínez	Santos Santiago Martínez	10,424.00	17.00	No
16	2019-SP-PY-161	La música es nuestra vida	Adela Bautista Pérez	48,000.00	17.00	No
17	2019-SP-PY-001	Cantando, aprendiendo de la historia y la música	Irving Josué Hernández Escandón	70,577.93	17.00	Si
18	2019-SP-PY-004	Amoxtli Tlacuali Pecayotl: conservando las voces y mentes de las personas mayores	Areli Martínez Reyes	75,418.56	17.00	Si
19	2019-SP-PY-075	Bordado de malla Herencia de mi Tierra	Luz Aurora Juárez Escobedo	35,170.00	17.00	No
20	2019-SP-PY-115	Rescatar la práctica artesanal de mis abuelos	Maura Elisa Rodríguez Martínez	40,000.00	17.00	No
21	2019-SP-PY-111	Rescatando mis bordados indígenas	Julio Vargas Orta	47,215.00	17.00	No
22	2019-SP-PY-187	Rescate de la música tradicional indígena	Christian Gerardo de León Alvarez	55,850.00	17.00	No
23	2019-SP-IV-136	Rescatando las historias de la comunidad por medio de libros elaborados a base de bordado indígena	Santa Hernández Hernández	8,745.00	16.67	No
24	2019-SP-PY-018	Danza de la Conquista-vestuario para grupo de danza indígena y mestizo	Bertha Rodríguez Gutiérrez	39,429.00	16.67	No
25	2019-SP-IV-096	Banda Rioverde 400	José Demetrio Pecina Silva	39,000.00	16.67	No
26	2019-SP-PY-012	Dulces tradicionales de Venado	Juana Cabrera Campos	50,670.00	16.67	No
27	2019-SP-PY-121	Bordados en maya en mi comunidad	Amalia Noyola Crispin	11,165.00	16.33	No
28	2019-SP-PY-033	Cuarteto musical Nawalkuikatl (canciones del alma)	Javier Contreras Rubio	43,900.00	16.33	No
29	2019-SP-PY-024	La danza de mis abuelos	Cervando Lázaro	30,950.00	16.00	No
30	2019-SP-PY-045	El corazón de Xantolo	Dalila Rivera Lira	99,901.00	16.00	No
31	2019-SP-PY-120	Artesanías Choyoso	Hermelinda Martínez Martínez	32,000.00	15.67	Si

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

[Handwritten signature]

[Vertical handwritten notes and signatures on the right margin, including names like 'Luz Aurora Juárez Escobedo', 'Julio Vargas Orta', and 'Amalia Noyola Crispin']

32	2019-SP-PY-007	Fiestas patronales, prácticas tradicionales y rescate del folclor, cultura e identidad	Ma. de los Ángeles García Hernández	61,680.00	15.33	Si
33	2019-SP-PY-030	Grupo de danza autóctona Matlachines de Cristo Rey	Abenama Amaya Noyola	65,517.00	15.33	No
34	2019-SP-PY-055	Artesanías con hoja de maíz	María Concepción Tovar García	32,248.80	15.00	Si
35	2019-SP-IV-089	Rescate del campanario del Tepetl	Anastacio Santos Antonio	39,000.00	15.00	No
36	2019-SP-PY-005	Fortalecimiento y sentimiento de nuestras creencias culturales	Crescencio Hernández Hernández	77,672.00	15.00	Si
37	2019-SP-PY-022	El canto de las águilas	Primo Cayetano Sánchez	27,030.00	15.00	No
38	2019-SP-PY-110	Preservando el ritual de la comunidad indígena	Gerardo Cabañas Vargas	36,092.80	14.67	Si
39	2019-SP-IV-109	La música norteña: una tradición de mi comunidad	Zenaído Chávez Moreno	38,638.00	14.67	No
40	2019-SP-PY-112	Reviviendo la cultura con bordados Xochitlitzahuatl	Elizabeth Hernández González	39,930.00	14.67	No
41	2019-SP-PY-091	Los bordados tradicionales yeyektsi papalotl	Karina Yaralzeth Martínez Rodríguez	37,772.00	14.67	Si
42	2019-SP-PY-101	Grupo de danza folclórica Gutí'ng	Rosanelly Zuñiga Otero	42,688.00	14.67	No
43	2019-SP-PY-009	Taller artesanal	María Ruíz Hernández	45,120.00	14.67	Si
44	2019-SP-PY-013	Danza Santa Cruz del Sotol	Juan Francisco Almedarez González	40,200.00	14.33	No
45	2019-SP-PY-016	Danza Guadalupe Los Trejos	José Guadalupe Rangel Valdez	56,530.00	14.33	No
46	2019-SP-PY-050	Dotación de instrumentos musicales para banda viento	Eulises Lucas Granados	77,605.00	14.33	No
47	2019-SP-IV-176	Comparsa Matlaxco	José Luis Manuel Zuñiga	39,933.00	14.33	No
48	2019-SP-IV-157	Comparsa La Posta	Gerardo Guzmán Martínez	40,000.00	14.33	No
49	2019-SP-PY-019	Mariachi juvenil Arista	Eleazar Martínez Castillo	91,900.00	14.33	No
50	2019-SP-PY-118	Ceremonia Indígena Virgen de Dolores	Catarino Sánchez	37,600.00	14.00	Si
51	2019-SP-PY-026	Rescatando mi huasteca	Luis Ángel Santiago Martínez	49,300.00	14.00	No
52	2019-SP-PY-168	Grupo artesanal Manos indígenas	Alejandro Juárez	55,641.60	14.00	Si
53	2019-SP-IV-084	Instrumentos para tener la música arriveña la tradición Cerritos S.L.P.	Javier Rodríguez Díaz	27,608.00	14.00	No
54	2019-SP-PY-146	Preservación y promoción de la vestimenta y dialecto tenek	Martín González Recendiz	57,136.00	13.67	Si
55	2019-SP-PY-014	Danza de Matlachines La Guadalupe	Rigoberto Almendariz Salazar	58,310.00	13.67	No
56	2019-SP-PY-114	Los tejidos y bordados de la zona tenek	Ma. de Lourdes Olavide Pérez	40,840.00	13.67	No
57	2019-SP-PY-015	Manualidades y tejidos Arcoiris de la Vida	María del Socorro Reyes Zapata	49,120.00	13.67	Si
58	2019-SP-IV-049	Ven a tejer	Emilia Hernández Pérez	25,000.00	13.33	Si

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

Lourdes Guenon Amargu

59	2019-SP-PY-104	Crecimiento Radio Comunitaria tú medio de expresión	José Apolinar Acuña García	29,220.00	13.33	No
60	2019-SP-PY-073	Mujeres rescatando herramientas domésticas	Bernarda Barrios Hernández	37,310.00	13.00	No
61	2019-SP-IV-108	Apoyo al Encuentro de Danzas Étnicas en Chununtzen I	María Rosa Martínez Ramírez	40,000.00	13.00	No
62	2019-SP-IV-106	El cine comunitario: Reviviendo y compartiendo las viejas tradiciones del Barrio Kasbah	Juan Enrique Prado Reyes	29,197.00	12.67	No
63	2019-SP-PY-103	DHIPAK El alma del maíz	Gerardo Morales Loyde	78,000.00	12.67	Sí
64	2019-SP-IV-044	Grupo Tradición El Tepozán	Tomás Briseño Vázquez	36,893.00	12.33	No
65	2019-SP-PY-093	Verde panorama	Rosalío Vázquez Galván	39,935.00	12.00	No
66	2019-SP-IV-071	Rescate de las historias de la comunidad mediante un libro artesanal bordado	Dolores Yañez Martínez	27,330.00	12.00	No
67	2019-SP-PY-017	Grupo de danza folklórica Mestizo Calpulli	Victor Manuel Rodríguez Rodríguez	62,640.00	12.00	No
68	2019-SP-PY-076	Visitando al grupo de danza Macuilxochitl	Ma. Dolores Solís Castillo	98,586.00	12.00	No
69	2019-SP-IV-042	Danza de mujeres por nombre Danza Guadalupeana	Ma. de la Luz Escalante Contreras	25,061.00	11.00	No
70	2019-SP-PY-037	La Banda navideña	Víctor Manuel Méndez Tobías	93,380.00	11.00	No
71	2019-SP-IV-038	Danza de San Isidro	Rogelio Alejo Facundo	12,229.00	10.67	No
72	2019-SP-PY-057	Grupo de baile y danza folklórica Yolihuani (fuente de vida)	Maribel de la Torre Alvarez	40,000.00	10.33	No
73	2019-SP-PY-054	Islas Infinitas	Samantha Carolina Valerio Velducea	87,300.00	10.33	No
74	2019-SP-PY-077	Confeccionando para la comunidad	Juana María Escamilla González	23,349.60	10.00	Sí
75	2019-SP-PY-172	El preceptor de ajedrez	Mario Parra Torres	32,480.00	9.33	Sí
76	2019-SP-IV-048	Musicalizando Mexquitic, fomento al desarrollo de habilidades artísticas en los Jaguares de Mexquitic	Santiago Hernández Ramírez	34,275.00	8.33	No

B) Intervenciones y proyectos aprobados en lista de espera: Del total de intervenciones y proyectos aprobados, quedan en lista de espera y están relacionados en orden de prioridad para poder acceder a los recursos:

Orden	Número	Título	Representante	Monto del apoyo	Calificación	Con ajuste Sí/No
1	2019-SP-PY-031	Grupo de danza folclórica Misión Cultura@Mexicana	Yolanda Oviedo Reyna	38,312.00	8.00	No
2	2019-SP-PY-028	Tejiendo la vida	Anselma Sánchez Sagahon	42,038.34	8.00	Sí
3	2019-SP-PY-060	Grupo de danza folklórica San Ciro, EST 17	Ma. del Rosario Méndez García	62,253.14	8.00	No

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

C) Del total de intervenciones y proyectos, presentados a dictaminación fueron rechazados 4 en el proceso:

Número	Título	Representante	Calificación
2019-SP-PY-079	Soy otro tú	Madeleine Ramírez Beltrán	7.33
2019-SP-PY-166	Magia y maravillas de la cocina tradicional	Marco Antonio Vargas Martínez	7.00
2019-SP-PY-006	Tiuantij timoxtilisej uan tij tekiusej Huehue. Haneshiticayoh uan, tlakualij (Nosotros nos enseñaremos y ocuparemos la enseñanza de las comidas de nuestros ancestros)	Gregorio Sánchez García	6.67
2019-SP-PY-135	Cantares populares	Martín Guerra García	6.00

D) El o la Secretario/a Técnico/a de la CACREP, informó al jurado de 36 intervenciones y 74 proyectos que no cumplieron con los requisitos establecidos en las bases de la convocatoria y la guía de elaboración y por lo tanto no tuvieron derecho a participar en el proceso de dictaminación. A continuación se enlistan por su número: 2019-SP-IV-008; 2019-SP-IV-032; 2019-SP-IV-034; 2019-SP-IV-035; 2019-SP-IV-039; 2019-SP-IV-040; 2019-SP-IV-041; 2019-SP-IV-051; 2019-SP-IV-052; 2019-SP-IV-053; 2019-SP-IV-056; 2019-SP-IV-059; 2019-SP-IV-062; 2019-SP-IV-063; 2019-SP-IV-064; 2019-SP-IV-065; 2019-SP-IV-066; 2019-SP-IV-067; 2019-SP-IV-070; 2019-SP-IV-072; 2019-SP-IV-088; 2019-SP-IV-094; 2019-SP-IV-098; 2019-SP-IV-117; 2019-SP-IV-119; 2019-SP-IV-123; 2019-SP-IV-126; 2019-SP-IV-127; 2019-SP-IV-134; 2019-SP-IV-147; 2019-SP-IV-171; 2019-SP-IV-181; 2019-SP-IV-183; 2019-SP-IV-184; 2019-SP-IV-191; 2019-SP-IV-192; 2019-SP-PY-002; 2019-SP-PY-003; 2019-SP-PY-011; 2019-SP-PY-020; 2019-SP-PY-023; 2019-SP-PY-025; 2019-SP-PY-027; 2019-SP-PY-029; 2019-SP-PY-043; 2019-SP-PY-046; 2019-SP-PY-047; 2019-SP-PY-058; 2019-SP-PY-061; 2019-SP-PY-074; 2019-SP-PY-078; 2019-SP-PY-080; 2019-SP-PY-081; 2019-SP-PY-085; 2019-SP-PY-086; 2019-SP-PY-087; 2019-SP-PY-092; 2019-SP-PY-095; 2019-SP-PY-097; 2019-SP-PY-099; 2019-SP-PY-100; 2019-SP-PY-102; 2019-SP-PY-105; 2019-SP-PY-107; 2019-SP-PY-113; 2019-SP-PY-116; 2019-SP-PY-122; 2019-SP-PY-125; 2019-SP-PY-128; 2019-SP-PY-129; 2019-SP-PY-130; 2019-SP-PY-133; 2019-SP-PY-137; 2019-SP-PY-138; 2019-SP-PY-139; 2019-SP-PY-140; 2019-SP-PY-141; 2019-SP-PY-142; 2019-SP-PY-143; 2019-SP-PY-144; 2019-SP-PY-145; 2019-SP-PY-148; 2019-SP-PY-149; 2019-SP-PY-150; 2019-SP-PY-151; 2019-SP-PY-152; 2019-SP-PY-153; 2019-SP-PY-154; 2019-SP-PY-155; 2019-SP-PY-156; 2019-SP-PY-158; 2019-SP-PY-159; 2019-SP-PY-160; 2019-SP-PY-162; 2019-SP-PY-163; 2019-SP-PY-167; 2019-SP-PY-169; 2019-SP-PY-170; 2019-SP-PY-173; 2019-SP-PY-174; 2019-SP-PY-175; 2019-SP-PY-177; 2019-SP-PY-179; 2019-SP-PY-180; 2019-SP-PY-182; 2019-SP-PY-186; 2019-SP-PY-188; 2019-SP-PY-189; 2019-SP-PY-190; 2019-SP-PY-193

ASUNTOS GENERALES: Acto seguido, el Jurado Dictaminador emite los siguientes comentarios, observaciones y recomendaciones en torno al proceso y eventos que se presentaron durante el proceso de dictaminación: El jurado recomienda poner atención en el formato de evaluación para las intervenciones puesto que no se cuenta con información suficiente y en el léxico del catalogo la convocatoria se requiere ser más llano.

CIERRE DEL ACTA: No existiendo más asuntos que asentar en la presente, se efectúa el cierre del acta siendo las 20:55 horas del 10 de Septiembre de 2019.

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

Luz Ivonne Amador

Firmando de conformidad las y los que en ella intervienen:

Por el Jurado Dictaminador




Dr. León García Lam



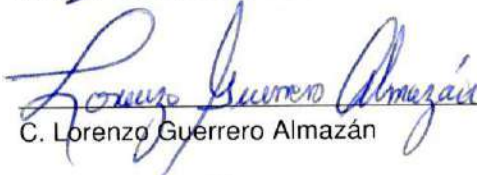
Mtro. Jonatan Ignacio Gamboa Herrera




Antrop. Gloria Mejía Elizondo



Dr. Miguel Ramírez Amaya



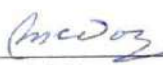
C. Lorenzo Guerrero Almazán



Antrop. Gerardo López Roque



Mtra. Olivia Graciela Fierro Hernández



Lic. María del Carmen Dosal Cervantes



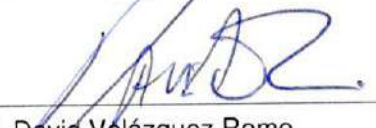
Lic. Lucina Pérez Rodríguez



Lic. José Victoriano Hernández Llanas



C. María Elvia Ramírez Piña



C. David Velázquez Romo

Por la CACREP



José Oscar Galicia Castillo
Secretario Técnico