

EN LA CIUDAD DE SAN LUIS POTOSÍ, CAPITAL DEL ESTADO DEL MISMO NOMBRE, SIENDO LAS 10:00 HORAS DEL DÍA MARTES 5 DE NOVIEMBRE DE 2019, EN LA SALA DE LAS MUSAS DEL MUSEO LEONORA CARRINGTON SAN LUIS POTOSÍ, DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO, SITIO EN CALZADA DE GUADALUPE #705, COLONIA JULIÁN CARRILLO, C.P. 78340, SAN LUIS POTOSÍ, SAN LUIS POTOSÍ, MÉXICO, SE LLEVÓ A CABO LA SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA DEL EJERCICIO 2019 DEL CONSEJO DE PLANEACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN ACADÉMICO Y ARTÍSTICO DEL ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DENOMINADO CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO, CON LA PRESENCIA DE: ARMANDO HERRERA SILVA, SECRETARIO DE CULTURA DE SAN LUIS POTOSÍ Y PRESIDENTE DEL CONSEJO; EUDORO FONSECA YERENA, DIRECTOR GENERAL DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO Y SECRETARIO EJECUTIVO DEL CONSEJO; ELOÍSA ALEJANDRA ZAPATA ESQUIVEL, REPRESENTANTE DE LA COMUNIDAD DE CREADORES Y VOCAL DEL CONSEJO; FRANCISCO ZÁRATE OLIVEROS, EN REPRESENTACIÓN DE JOEL RAMÍREZ DÍAZ, SECRETARIO DE EDUCACIÓN DE SAN LUIS POTOSÍ Y VOCAL DEL CONSEJO; CYNTHIA VALLE MEADE, EN REPRESENTACIÓN DE MANUEL FERMÍN VILLAR RUBIO, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ Y VOCAL DEL CONSEJO; Y NORMA GAUNA GONZÁLEZ, EN REPRESENTACIÓN DE DAVID EDUARDO VÁZQUEZ SALGUERO, PRESIDENTE DE EL COLEGIO DE SAN LUIS Y VOCAL DEL CONSEJO; ESTANDO REUNIDOS PARA DESAHOGAR EL SIGUIENTE:

ORDEN DEL DÍA

1. PALABRAS DE BIENVENIDA, A CARGO DEL SECRETARIO DE CULTURA, ARMANDO HERRERA SILVA.
2. REGISTRO DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DEL QUÓRUM LEGAL.
3. PRESENTACIÓN DEL INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y DE DIVULGACIÓN CULTURAL ABRIL-JUNIO 2019.
4. PRESENTACIÓN DE INFORMES FINANCIEROS ABRIL-JUNIO 2019.
5. PRESENTACIÓN DEL INFORME DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES DE TRANSPARENCIA.
6. PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO ARTÍSTICO, SOCIAL Y COMUNITARIO EN SAN LUIS POTOSÍ.
7. MODIFICACIONES AL DECRETO ADMINISTRATIVO MEDIANTE EL CUAL SE CREA EL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO.
8. MODIFICACIONES AL REGLAMENTO PARA EL USO DE ESPACIOS DEL MUSEO LEONORA CARRINGTON SAN LUIS POTOSÍ, DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO.
9. PRESENTACIÓN DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS 2020.
10. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE INGRESOS 2020.
11. ASUNTOS LABORALES.
12. CLAUSURA DE LA SESIÓN.

1.- BIENVENIDA.

EN USO DE LA VOZ, ARMANDO HERRERA SILVA, SECRETARIO DE CULTURA Y PRESIDENTE DEL CONSEJO, DA LA BIENVENIDA A LOS ASISTENTES A LA SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA DEL EJERCICIO 2019 DEL CONSEJO DE PLANEACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN ACADÉMICO Y ARTÍSTICO.

2.- REGISTRO DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DE QUÓRUM LEGAL.

EL SECRETARIO EJECUTIVO, EUDORO FONSECA YERENA, CIRCULA ENTRE LOS PRESENTES EL REGISTRO DE ASISTENCIA PARA SU FIRMA EN ORIGINAL Y DECLARA QUE EXISTE QUÓRUM LEGAL PARA REALIZAR LA SESIÓN Y POR LO TANTO SON VÁLIDOS LOS ACUERDOS QUE SE TOMEN EN ELLA.

3.- PRESENTACIÓN DEL INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y DE DIVULGACIÓN CULTURAL ABRIL-JUNIO 2019.

EN USO DE LA VOZ, EUDORO FONSECA YERENA, DIRECTOR GENERAL DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO Y PRESIDENTE EJECUTIVO DEL CONSEJO, INICIA SU INTERVENCIÓN AGRADECIENDO A LA DIRECTORA GENERAL ADJUNTA DE LO ACADÉMICO DEL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES, ÁNGELES CASTRO GURRÍA, POR EL APOYO BRINDADO PARA LA REALIZACIÓN DEL PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO ARTÍSTICO, SOCIAL Y COMUNITARIO EN SAN LUIS POTOSÍ; ASIMISMO, AGRADECE A FERNANDO CARRILLO JIMÉNEZ POR SU INTERVENCIÓN PARA LOGRAR LA VINCULACIÓN CON LOS MUNICIPIOS QUE ESTÁN SIENDO BENEFICIADOS POR DICHO PROGRAMA.

A CONTINUACIÓN, PROCEDE A PRESENTAR EL INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y DE DIVULGACIÓN CULTURAL DEL PERIODO ABRIL-JUNIO DE 2019. COMO PRIMER PUNTO, COMENTA ALGUNAS CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE SU GESTIÓN INSTITUCIONAL EN EL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO: IDENTIDAD CEART Y ORDEN INSTITUCIONAL; APERTURA Y VINCULACIÓN COMUNITARIA Y SOCIAL; REESTRUCTURACIÓN DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN; REESTRUCTURACIÓN DEL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS; Y PROYECTO DE FORMALIZACIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES EN ARTES.

ENSEGUIDA, DA CUENTA DEL TRABAJO REALIZADO EN LAS ÁREAS ACADÉMICAS, ESCUELA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA ASOCIADA, CURSOS Y TALLERES EN VINCULACIÓN, SEMINARIO EN ESTRATEGIAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS Y PROGRAMA EXTRAMUROS. ASIMISMO, MENCIONA LAS ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL REALIZADAS DURANTE EL PERIODO TRIMESTRAL, ENTRE LAS QUE DESTACA: EXPOSICIONES, PRESENTACIONES LITERARIAS, PRESENTACIONES ESCÉNICAS, ACTIVIDADES Y PROGRAMAS DE LA BIBLIOTECA, PROGRAMA "TRANSFORMARTE", MERCADILLO CEART, RECITALES Y CONCIERTOS, USO DE ESPACIOS POR TERCEROS, ENTRE OTROS; ADEMÁS, SE PRESENTA INFORMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

ACADÉMICAS Y DE DIVULGACIÓN DEL TEATRO POLIVALENTE Y DE LOS MUSEOS LEONORA CARRINGTON SAN LUIS POTOSÍ Y XILITLA.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO PONE A CONSIDERACIÓN DE LOS INTEGRANTES LA APROBACIÓN POR UNANIMIDAD DEL INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y DE DIVULGACIÓN CULTURAL DEL PERIODO ABRIL-JUNIO DE 2019, CONTANDO CON UNANIMIDAD CON LA APROBACIÓN DE TODOS LOS PRESENTES.

4.- PRESENTACIÓN DE INFORMES FINANCIEROS ABRIL-JUNIO 2019.

EN SEGUIDA, EUDORO FONSECA YERENA PRESENTA LOS DOCUMENTOS FINANCIEROS DEL PERIODO ABRIL-JUNIO DE 2019. SE PRESENTAN GRÁFICAS DE INGRESOS Y EGRESOS, SE PRESENTA EL DESGLOSE EN INGRESOS PROPIOS, SUBSIDIO ESTATAL Y OTROS; ASÍ COMO EL DESGLOSE DE EGRESOS, EN SERVICIOS PERSONALES, MATERIALES Y SUMINISTROS, HONORARIOS PROFESIONALES, SERVICIOS GENERALES Y AYUDAS SOCIALES.

SE APRUEBAN POR UNANIMIDAD DE VOTOS DE LOS MIEMBROS PRESENTES LOS ESTADOS FINANCIEROS PRESENTADOS EN ESTA SESIÓN Y QUE PREVIAMENTE SE HICIERON LLEGAR A CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DEL CONSEJO.

5.- PRESENTACIÓN DEL INFORME DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES DE TRANSPARENCIA.

CONTINUANDO CON EL ORDEN DEL DÍA, EUDORO FONSECA YERENA PRESENTA EL INFORME DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES DE TRANSPARENCIA DEL PERIODO ABRIL-JUNIO DE 2019. EXPLICA QUE SE RECIBIERON 10 SOLICITUDES CIUDADANAS A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE INFOMEX, MISMAS QUE FUERON CONTESTADAS EN TIEMPO Y FORMA.

6.- PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO ARTÍSTICO, SOCIAL Y COMUNITARIO EN SAN LUIS POTOSÍ.

A CONTINUACIÓN, EUDORO FONSECA YERENA DA A CONOCER QUE EL PASADO MES DE JULIO, EL CEARTSLP FUE INVITADO POR EL CENART A PRESENTAR UN PLAN DE TRABAJO SUSCEPTIBLE DE RECIBIR APOYO ECONÓMICO PARA SU REALIZACIÓN. DE MANERA GENERAL, COMENTA QUE, EL OBJETIVO DE ESTE PROGRAMA ES FORTALECER Y AMPLIAR LOS SERVICIOS DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL ESTADO, PROMOVRIENDO LA INCLUSIÓN, LOS VALORES CIUDADANOS Y EL COMPROMISO SOCIAL. CON ESTE PROGRAMA EL CEARTSLP AUMENTÓ SU OFERTA DE SERVICIOS EDUCATIVOS, CON UN TOTAL DE 96 ACTIVIDADES ACADÉMICAS, ENTRE LAS QUE SE ENCUENTRAN TALLERES DE FORMACIÓN EN MÚSICA, ARTE Y TECNOLOGÍA, ARTES ESCÉNICAS Y VISUALES; TALLERES DEL PROYECTO DE INCLUSIÓN SOCIAL Y EXTRAMUROS; PROYECTO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA A DISTANCIA; PROYECTO DE FORMACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL; PROYECTO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN MUNICIPIOS Y PROYECTOS DE DIVULGACIÓN ARTÍSTICA. AGREGA QUE, EL MONTO DEL DONATIVO ES DE UN MILLÓN QUINIENTOS MIL PESOS. EUDORO FONSECA YERENA REITERA SU AGRADECIMIENTO AL CENART, Y ESPECIALMENTE, A SU DIRECTORA GENERAL ADJUNTA DE LO ACADÉMICO, ÁNGELES CASTRO GURRÍA,

POR HABER REANUDADO LA APORTACIÓN DE ESA INSTITUCIÓN NACIONAL AL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO, CON LA QUE SE BUSCA BENEFICIAR A 3,500 PERSONAS.

7.- MODIFICACIONES AL DECRETO ADMINISTRATIVO MEDIANTE EL CUAL SE CREA EL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO.

SE HACE DEL CONOCIMIENTO DEL CONSEJO QUE SE ESTÁ TRABAJANDO EN EL PROYECTO DE MODIFICACIONES AL DECRETO ADMINISTRATIVO MEDIANTE EL CUAL SE CREA EL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO A EFECTO DE ACTUALIZAR LA ESTRUCTURA GENERAL DE ESTE ORGANISMO, Y CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD QUE REGULA LAS ACTIVIDADES DEL CENTRO EN CONGRUENCIA CON LA LEY DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA Y LA LEY ORGÁNICA DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA.

8.- MODIFICACIONES AL REGLAMENTO PARA EL USO DE ESPACIOS DEL MUSEO LEONORA CARRINGTON SAN LUIS POTOSÍ, DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO.

ENSEGUIDA, EUDORO FONSECA YERENA PRESENTA LAS MODIFICACIONES PROPUESTAS AL REGLAMENTO PARA EL USO DE ESPACIOS DEL MUSEO LEONORA CARRINGTON SAN LUIS POTOSÍ, DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN LUIS POTOSÍ CENTENARIO, MISMAS QUE FUERON PREVIAMENTE ENVIADAS A LOS MIEMBROS DEL CONSEJO PARA SU CONOCIMIENTO Y A LOS MIEMBROS DE LA JUNTA DE GOBIERNO PARA SU AUTORIZACIÓN.

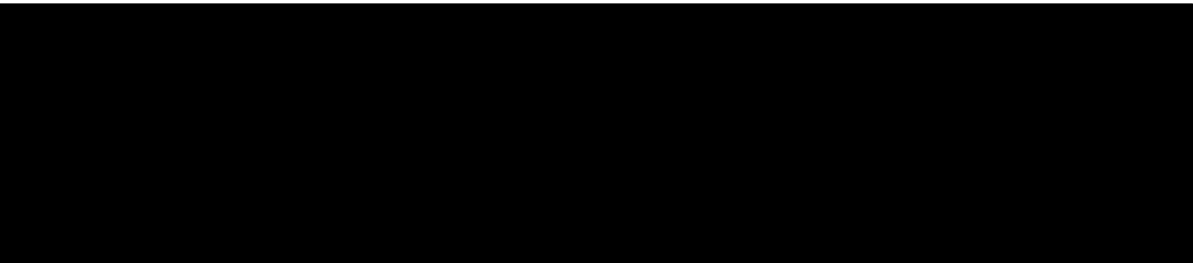
9.- PRESENTACIÓN DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS 2020

EUDORO FONSECA YERENA PRESENTA EL PRESUPUESTO DE EGRESOS DE 2020, MISMO QUE FUE CON ANTERIORIDAD ENVIADO A LOS MIEMBROS DEL CONSEJO, Y DETALLA LOS CAPÍTULOS 1000, 2000 Y 3000.

10.- PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE INGRESOS 2020

EUDORO FONSECA YERENA PRESENTA EL PROYECTO DE INGRESOS 2020, MISMO QUE FUE CON ANTERIORIDAD ENVIADO A LOS MIEMBROS DEL CONSEJO, Y QUE INCLUYE LOS INGRESOS PROGRAMADOS POR DERECHOS Y PRODUCTOS, DEL CEARTSLP, TEATRO POLIVALENTE Y LOS MUSEOS LEONORA CARRINGTON SAN LUIS POTOSÍ Y XILITLA.

11.- ASUNTOS LABORALES



La presente información corresponde a reservada, por tratarse de procedimientos seguidos en forma de juicio, y los cuales no se han resuelto a la fecha. Lo anterior con fundamento en el **ARTÍCULO 129** de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de San Luis Potosí. Como información reservada podrá clasificarse aquella cuya publicación: X. Vulnere la conducción de los Expedientes judiciales o de los procedimientos administrativos seguidos en forma de juicio, en tanto no hayan causado estado.

12.- CLAUSURA DE LA SESIÓN

TOMA LA VOZ ARMANDO HERRERA SILVA DICIENDO; NO HABIENDO OTRO ASUNTO QUE TRATAR, SE DA POR FINALIZADA LA SESIÓN SIENDO LAS 12:30 HORAS DEL MISMO DÍA DE SU REALIZACIÓN, FIRMANDO AL MARGEN Y AL CALCE LOS QUE EN ELLA INTERVINIERON.