



Cultura y Deporte



Principales logros

Cultura

- Apertura de la *Casa del Rebozo*, espacio del universo artesanal potosino, dedicado a la producción, enseñanza y difusión del arte popular de San Luis Potosí, en Santa María del Río.
- Apertura del *Museo Leonora Carrington* en Xilitla.
- Inauguración de la sala de *Las Musas*, espacio de usos múltiples en el *Museo Leonora Carrington* San Luis Potosí.
- 6.6 millones de asistentes a actividades culturales en lo que va de la presente Administración.

Deporte

- El *Fideicomiso para el Desarrollo del Deporte y la Cultura*, conjuntamente con el *Consejo Ciudadano del Deporte* promueven cada año más eventos de alto impacto.
- El *Programa de Apoyo a Atletas de Alto Rendimiento*, beneficia a 78 deportistas de manera simultánea en 25 disciplinas.

- Colaboración en 925 eventos deportivos, en los últimos cuatro años, de los cuales 293 han sido nacionales o internacionales.
- Impulso a la infraestructura deportiva con 103 obras en cuatro años para una inversión total de 373 mdp.

Infraestructura cultural

La Casa del Rebozo, espacio del universo artesanal potosino

La creación de un espacio como la *Casa del Rebozo*, en el lugar que es considerado como su cuna en el Estado, es de suma importancia para la divulgación de las artesanías y tradiciones potosinas.

Es un punto de encuentro para los maestros artesanos de todas las regiones de la Entidad, donde podrán exhibir sus productos para el deleite del público nacional e internacional que la visite.

La Casa del Rebozo cuenta con:

- Sala museográfica de exposición permanente destinada al rebozo de Santa María del Río.
- Taller de los maestros artesanos.
- Escuela de formación artesanal.
- Sala inmersiva sobre el universo artesanal potosino.
- Área museográfica de exposiciones destinada a la artesanía potosina.



Proceso de elaboración del Rebozo en Santa María del Río.

Con este nuevo museo, San Luis Potosí impulsa la imagen de esta prenda que ha dado identidad al pueblo mexicano por su uso generalizado, creando un vínculo intangible entre los diferentes pueblos de México y de otras naciones, además de valorar el trabajo creativo de los artesanos reboceros de la región, los cuales han trascendido fronteras y obtenido reconocimientos en el mundo.



Inauguración de la Casa del Rebozo en Santa María del Río.



Museos Leonora Carrington

Los Museos Leonora Carrington en la ciudad capital y en Xilitla, son hoy una realidad y destacan por ser los primeros en el mundo dedicados a la obra de esta importante artista.

Con ellos, San Luis Potosí se ha posicionado en los ámbitos nacional e internacional, tanto por la originalidad de su acervo, como por la proyección que han dado a un mayor conocimiento del movimiento surrealista, potenciando al turismo cultural, tanto en la zona Centro, como en la Huasteca,

complementando además, la imagen de Xilitla como Pueblo Mágico.

Estos nuevos espacios, por su dinamismo y actualidad han merecido la concurrencia de más de 130 mil personas desde su apertura. A ellos se destinaron 16.8 mdp para la ampliación de su acervo, equipamiento, la creación de la sala de usos múltiples *Las Musas* en San Luis Potosí y para los Consejos comodantes de la obra, que garantizan la renovación de exposiciones temporales.



Inauguración del Museo Leonora Carrington en Xilitla.

Museo El Meteorito

Se inició la ampliación del *Museo El Meteorito* en Charcas, que debe su nombre al bólido de 780 kilos caído en dicho municipio y descubierto a principios del siglo XIX, y que en la actualidad se encuentra en el Museo Nacional de Historia Natural, en Francia.

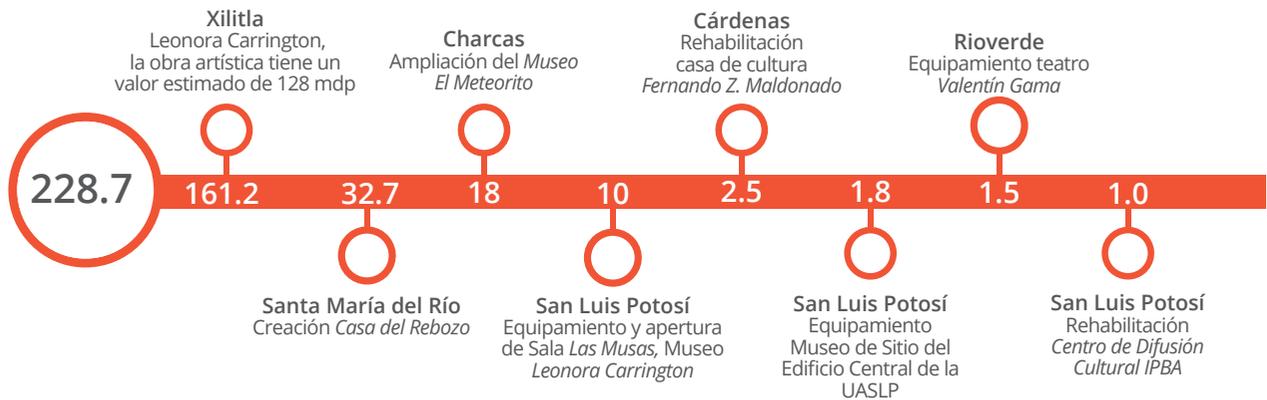
Museo El Meteorito



Fuente: Secretaría de Cultura (SECULT).

Dotar de espacios adecuados para la promoción de la cultura, ha requerido una gestión e inversión importante de recursos. Este año destacan:

Fortalecimiento de infraestructura cultural 4º Informe (mdp)



Fuente: Secretaría de Finanzas.

Formación y desarrollo cultural

Los festivales temáticos de carácter nacional e internacional realizados durante el año que se informa, son un importante factor para animar la vida cultural en los espacios públicos, así como para fomentar la apropiación de los mismos por parte de la ciudadanía y fortalecer el tejido social.

Principales festivales

Internacionales (14 mdp)

- XVIII Festival de San Luis
- XXXIX Festival Internacional de Danza Contemporánea Lila López
- XXI Festival de Música Antigua y Barroca
- 9º Festival de Jazz de Real de Catorce
- V Festival de Jazz Jorge Martínez Zapata
- XXI Festival del Desierto, Altiplano Potosino
- 4to Festival Internacional de Novela Negra, Huellas del Crimen
- Festival de Ópera Linus Lerner

Regionales (11.2 mdp)

- Festival de Xantolo en San Martín Chalchicuautla
- Festival del Maguey en Mexquitic de Carmona
- Festival Musical en Villa de Zaragoza
- Festival Impulsando la Cultura del Altiplano en Moctezuma
- Festival Fiestas de San Luis en Villa de Arista
- Feria Artesanal y Gastronómica en Tierra Nueva
- Festival del Mezcal en Charcas

Fuente: Módulo en Línea de Programación e Informes de la SECULT.



Compañía Susanna Leinonen de Finlandia, XXXIX Festival Internacional de Danza Contemporánea Lila López.



San Luis Potosí vive hoy un gran dinamismo en actividades culturales. Destaca el ciclo *Semana de Cine Mexicano en tu Ciudad*, el *Programa Nacional de Teatro Escolar* y la *Muestra Estatal de Teatro*, así como *¡Vale! la Cultura*, *¡Vale! Cantar*, *¡Vale! Bailar*; se fomentó la movilidad de los creadores para el desarrollo de sus procesos artísticos, se impulsaron las artes visuales en el Estado y se llevaron a cabo actividades por el décimo aniversario de la creación del *Centro de las Artes de San Luis Potosí Centenario*; adicionalmente se operó una edición más

del *Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Centro-Occidente* con el que se llevó a cabo la segunda emisión de *Zona de Creadores Centro Occidente (ZOCCO)*, con la participación de veinte agrupaciones de los nueve estados que integran la región.

Por otra parte el *Programa de Desarrollo Cultural Infantil* dio por resultado más de 44 actividades de divulgación y 25 cursos, acciones diseñadas específicamente para niños. Todo lo anterior con una inversión de 7.1 mdp.



Homenaje a Manuel Felguérez en el Museo Federico Silva.

Los museos y otros espacios culturales enriquecen de manera notable la oferta cultural del Estado y lo proyectan en el contexto nacional e internacional como una entidad poseedora de un valioso patrimonio artístico e histórico.



Fuente: Módulo en Línea de Programación e Informes de la SECULT.

A continuación, se presentan las principales aportaciones al desarrollo integral de San Luis Potosí:

Museos y otros espacios culturales

Actividades más relevantes septiembre 2018 - septiembre 2019

Secretaría de Cultura	Exposición del escultor <i>Javier Marín</i> , <i>Material</i> , que se llevó a cabo junto con la UASLP, incluyó las <i>Tres Cabezas Monumentales</i> en bronce, en el <i>Jardín de San Francisco</i> , y otra parte se exhibió en el <i>Centro Cultural Bicentenario</i> de la propia UASLP.
Museos <i>Leonora Carrington S.L.P.</i> y <i>Xilitla</i>	<i>Noches de Museo</i> , <i>Seminario Permanente de Estudios Interdisciplinarios sobre el Movimiento Surrealista</i> ; <i>Programa de Residencias e Intervenciones Artísticas y Comunitarias en la colección</i> , y el <i>Encuentro Internacional de Estudios Surrealistas 2019: Actualidad del Surrealismo</i> .
Museo <i>Laberinto de las Ciencias y las Artes</i>	<i>Laberinto incluyente</i> , <i>Noches Astronómicas</i> ; exposiciones: <i>La vaquita marina entre redes</i> , <i>una historia que no debe repetirse</i> ; <i>Reptiles del pasado y del presente</i> , y <i>Superhéroes de la naturaleza, la vida al límite</i> .
Museo <i>Nacional de la Máscara</i>	Exposiciones <i>Antes Muerta que Sencilla</i> , <i>La muerte en el Arte Popular</i> , <i>Rito, oración y penitencia</i> ; <i>Mitotes</i> , <i>Huateques y Fandangos</i> , <i>Parafernalia en la Danza Mexicana</i> y transcripción de cédulas al braille y traducción a lenguas indígenas.
Museo del Virreinato	Exposiciones: <i>Fotografía gastronómica de comida virreinal</i> ; <i>Loza Mayólica</i> ; <i>Muerte, Cielo, Infierno y Purgatorio</i> así como <i>Mater Dolorosa: Iconografía y festividad</i> además de <i>Viaje y Tornaviaje de Galeón de Manila</i> de la colección del museo <i>Franz Mayer</i> ; además de la adecuación y remodelación de las salas introductorias y de sitio.
Museo del Ferrocarril	Exposiciones: <i>Autos Antiguos</i> ; <i>Nómadas en un mundo de trampas</i> ; <i>Arqueología de un Monumento Sonoro</i> ; además de las actividades de divulgación <i>Vagón de la Ciencia</i> y de fomento a la lectura <i>Maridaje Literario</i> y <i>Noches de museo</i> .
Museo <i>Francisco Cossío Lagarde</i>	<i>La Fiesta de Luz</i> , espectáculo de mapping; exposiciones: <i>Tesoros del Museo</i> ; <i>Paralelismos Plásticos en México</i> , <i>Cuatro décadas en la Colección BBVA Bancomer (1960-1990)</i> ; <i>Una visión ingenua, Magia y color</i> de <i>Carmen Esquivel</i> y <i>Tramas, 200 años de indumentaria. La colonia Moderna, un espacio de seducción</i> .
Museo de Arte Contemporáneo	Exposiciones: <i>Instinto</i> , de <i>Víctor Hugo Pérez</i> ; <i>Traslucir</i> , de <i>Ricardo Guzmán</i> ; <i>QI, la brújula de la armonía visible</i> , de <i>Lenka Klovásobá</i> ; <i>El Arte Contemporáneo en San Luis Potosí, 12 artistas</i> y <i>La Pieza del Mes</i> , además de las <i>Noches de Museo</i> .
Museo <i>Federico Silva Escultura Contemporánea</i>	Exposiciones: <i>Jesús Mayagoitia, Espacios Modelados</i> ; <i>Estanislao Contreras, Sonido silencioso de la forma</i> ; <i>Pedro Martínez Osorio, Principio y Fin</i> ; <i>Archipiélago II, 4 escultoras mexicanas</i> ; <i>Manuel Felguerez, 90 años</i> ; <i>Pablo Olivera, Devenir de la forma</i> ; además de las <i>Noches de Museo</i> ; y se inauguró la biblioteca <i>Lily Kassner</i> , con la donación de más de tres mil volúmenes que la familia de esta historiadora y especialista en escultura realizó para el Museo.
Casa Museo <i>Manuel José Othón</i>	Cursos, talleres, lecturas de poesía y narrativa; Festival <i>Abbalalabra</i> .
Tres bibliotecas, tres casas barrio y centros culturales de la Huasteca, de Real de Catorce y el <i>Mariano Jiménez</i>	Actividades de animación cultural, fomento a la lectura y capacitación artística, además de que contribuyen a fortalecer el desarrollo cultural y los signos de identidad en las comunidades donde se encuentran.

Fuente: Secretaría de Cultura (SECULT).

Una especial mención merece el aumento de la asistencia a los museos, mediante diversas estrategias exitosas; para el periodo del año 2016 al 2019 hubo un incremento promedio del 38.7 por ciento, alcanzando para el periodo que se informa las 606 mil personas que asistieron a estos recintos culturales.

La *Cineteca Alameda*, con su importante labor de difusión de la cultura cinematográfica aporta anualmente una intensa y variada oferta en la materia. Durante el periodo que se informa se proyectaron 181 títulos en 494 funciones; destacan la presencia del importante director francés *Patrice Leconte*, el *Tour de Cine Francés* en colaboración con la *Alianza Francesa Mexicana*, la *Semana de Cine Alemán* con el *Instituto Goethe* así como

la *Muestra Internacional de Cine* y el *Foro Internacional de Cine* en coordinación con la *Cineteca Nacional* y el *Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE)*.



El director de cine francés *Patrice Leconte* (derecha).



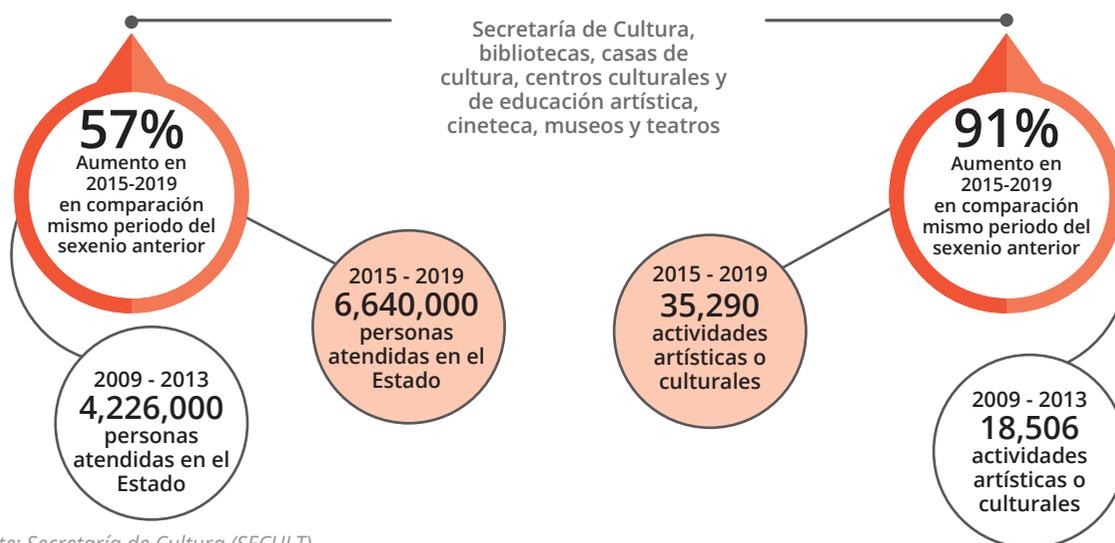
La Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí, realizó durante el periodo que se informa un total de 88 conciertos lo cual representa una intensa labor de formación de públicos, pues las presentaciones se dieron en once municipios del Estado y dos en otras entidades federativas, con una asistencia de más de 40 mil personas de las cuales cerca del 25 por ciento son población escolar. Por otra parte, la Banda del Estado y la Camerata de San Luis en su conjunto alcanzaron 194 presentaciones habiendo sido escuchadas por cerca de 120 mil espectadores.



Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí en el XVIII Festival de San Luis.

En resumen, la participación de los ciudadanos en las diversas actividades culturales en el Estado, presentó los siguientes incrementos:

Actividades y asistencia 2015-2019



Fuente: Secretaría de Cultura (SECULT).

Educación y formación artística y cultural

Como resultado del Programa de Formación y Capacitación de Promotores y Gestores Culturales, se emprendieron más de noventa acciones que incluyen diplomados, seminarios y talleres, útiles para empoderar a la población

potosina a través de la transferencia de conocimientos y herramientas para permitir que ellos y sus comunidades, de manera corresponsable, aporten a un más completo desarrollo cultural.

Se apoyó al *Colectivo Comunitario del Coro de Voces Talento* y se realizaron talleres de comprensión de cine, además de fomentar la producción videográfica y se contribuyó al financiamiento del programa académico del *Centro de las Artes de San Luis Potosí Centenario*.

Principales actividades de formación por Institución

Centro de las Artes SLP Centenario	Instituto Potosino de Bellas Artes	Música para la Vida
<ul style="list-style-type: none"> Más de 2 mil 500 actividades artísticas y culturales al año. 260 cursos trimestrales de música, danza, teatro, artes visuales y literatura. Matrícula de mil 800 personas; Escuela de Iniciación Artística Asociada al INBA. Proyectos destacados: <i>Acércate a la Escena</i> y el de <i>Vinculación con la Comunidad, Coloquio de Literatura del Norte</i> y <i>Creadores en los Estados</i>. Programas introductorios a la música a nivel preparatorio y otros de especialización en el género de jazz, así como talleres de instrumento, clases magistrales y sesiones de improvisación. 	<ul style="list-style-type: none"> Talleres que respondan a la demanda de la población escolar y las tendencias que hoy día prevalecen en el mundo del arte. Incremento de la matrícula en un 40 por ciento de 2017 a 2019. 700 actividades artísticas al año, destacan: <i>Fotovisión</i> festival que este año llega a su edición número XXIV, <i>¡Vámonos de Pinta!</i>, <i>Bletras</i> y <i>Transformarte</i>, tres programas que han beneficiado en su conjunto a más de 17 mil 500 niños de preescolar o primaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Una transformación a nivel personal, que se refleja en lo social y en lo comunitario; los niños, niñas y jóvenes que forman parte del Sistema, demuestran mayor compromiso escolar, aspiraciones, autoestima y motivación musical. Más de mil 800 jóvenes han pasado por este sistema y 22 ex alumnos estudian música a nivel licenciatura; el 68 por ciento de los participantes en el programa son del sexo femenino, esto contribuye a su encauzamiento creativo a edades tempranas.

Fuente: Secretaría de Cultura (SECULT).

En materia de fomento a la lectura y el libro destacan: la *XX Feria del Libro infantil y Juvenil*, la extensión del *Encuentro de Poetas del Mundo Latino*, el *Festival de Poesía Abbapalabra*, el *Día de la Niñez Lectora*, el *Programa Nacional de Salas de Lectura* con un registro actual de 195 salas, la apertura del paralibros en el jardín de *San Francisco*, en conjunto con el ayuntamiento de la capital del Estado y la capacitación de 185 mediadores de lectura, así como la publicación de veinte títulos en diversos temas, tanto de creación literaria, como de patrimonio artístico y cultural.

El Gobierno del Estado ha puesto a disposición de toda la población su *Libroteca*, novedoso espacio virtual (*libroteca.culturalslp.gob.mx*) donde se irán incorporando los libros publicados y los que serán editados, previo acuerdo con sus autores; la primera etapa consta de dieciocho títulos y son de acceso gratuito.

En lo que corresponde a la capacitación artística y cultural, así como el fomento a la lectura, se estima una población beneficiada de más de 19 mil personas, tanto mediante cursos y talleres en las diversas áreas y disciplinas artísticas como la gestión cultural los campos de las artesanías y las manualidades, todo ello con una inversión de 10.5 mdp.

En lo que corresponde a la capacitación artística y cultural, así como el fomento a la lectura, se estima una población beneficiada de más de 19 mil personas, tanto mediante cursos y talleres en las diversas áreas y disciplinas artísticas como la gestión cultural los campos de las artesanías y las manualidades, todo ello con una inversión de 10.5 mdp.

Estímulos a creadores y promotores culturales

Crear condiciones favorables para el desarrollo de los creadores y ejecutantes artísticos e impulsar las empresas culturales, son factores determinantes para la viabilidad de sus proyectos y el fortalecimiento del entorno económico de la cultura. En este ámbito, destaca la contribución realizada por el *Fideicomiso Público de Inversión y Administración para el Desarrollo del Deporte y la Cultura*, que durante el año que se informa, aportó 1.2 mdp a *Música para la Vida A.C.* y a la producción artística de la danza. A continuación otras acciones encaminadas a alcanzar dichos objetivos:



Sistema potosino de agrupaciones musicales comunitarias, *Música para la Vida*.



Estímulos a creadores y promotores culturales

Premios, concursos y otros estímulos	<i>Certamen 20 de Noviembre</i>	11 estímulos
	<i>Premios Infantiles y Juveniles de Violín, Piano, Cuento y Pintura</i>	41 estímulos
	<i>Premio Bellas Artes de Cuento San Luis Potosí Amparo Dávila 2018</i>	
	<i>Creadores Eméritos</i>	
	<i>Becas de manutención para asistir a la XXXIX Muestra Nacional de Teatro</i>	
Fomento a las empresas culturales. Fortalecer el contexto económico en torno al arte y la cultura, generando productos culturales	9 ediciones del <i>Mercadillo del Centro de las Artes</i>	1,022 espacios de exposición
	Fomento a la producción discográfica	22 mil asistentes
		7 mil 500 ejemplares
		10 títulos editados
		413 músicos participantes

Fuente: Secretaría de Cultura (SECULT).

Fortalecimiento de la identidad y preservación del patrimonio cultural

Para incentivar la participación de la sociedad en el fortalecimiento de las identidades de los pueblos originarios y de sus comunidades, se realizaron diversas acciones de preservación de los valores identitarios en diversas comunidades, las cuales son un factor fundamental para propiciar el desarrollo de los creadores populares e indígenas, tal es el caso de los días *Internacional de la Lengua Materna* y el *Internacional de los Pueblos Indígenas* así como el *Seminario Itinerante de Cultura Popular Lenguajes, Patrimonios y Contextos Regionales en sus Manifestaciones*; el *Foro Regional para Creadores de Tejido de Algodón* en la localidad de *Tres Cruces*, municipio de *Tanlaajás*, *Al son del Acordeón* en la localidad de

Potrero, municipio de *Catorce* y *Huehuetlán 2018* en la cabecera municipal de dicho municipio, además de la presentación de la *Orquesta Juvenil de Moctezuma*, en el *Centro Cultural Julián Carrillo*.

Por otra parte se realizó una primera emisión del *Programa de Salvaguarda de Lenguas en Riesgo de Desaparición*, se instaló el Consejo de Salvaguarda del Centro Ceremonial de los *Voladores Bixom T`iiw de Tamaletom* y se celebró una vez más el concurso de elaboración de *Judas* y su tradicional quema en la *Plaza de Los Fundadores*. En total para el rubro de Fortalecimiento de la identidad y preservación del patrimonio cultural se invirtieron 11.6 mdp.



Fortalecimiento de las identidades de los pueblos originarios.

Actividades relevantes en programas de culturas populares e indígenas

Programa de Desarrollo Cultural de la Huasteca	Encuentro de Niños y Jóvenes Huapangueros	II Encuentro Internacional de las Tradiciones	18 actividades
	Artistas potosinos en el XXIV Festival de la Huasteca en Cuetzalan, Puebla		2 mil 300 asistentes
	Edición del libro <i>Los Sabores de la Huasteca, Compartiendo tradiciones</i>		11 pueblos participantes de 8 estados y 6 países
Programa de Derechos Indígenas	36 proyectos apoyados para el rescate al patrimonio cultural, fortalecimiento de saberes tradicionales y fomento a las expresiones artísticas	Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC)	48 estímulos económicos
	12 municipios beneficiados		531 portadores de tradición beneficiados
			26 municipios beneficiados

Fuente: Secretaría de Cultura (SECULT).

Artesanías

La existencia del nuevo museo *Casa del Rebozo, espacio del universo artesanal potosino*, en el municipio de Santa María del Río, se suma a otras acciones relevantes de fomento al sector artesanal de la Entidad, como lo ha sido desde su creación en esta Administración *La Tienda del DIF, artesanías potosinas y algo más*, que actualmente cuenta con dos sucursales en las que se ofrece una amplia gama de artesanías y productos potosinos de cuya venta se benefician cientos de familias potosinas.

En esta Administración se realizaron acciones y proyectos de impacto para beneficio de los artesanos potosinos. Entre las principales se encuentran las ventas por 25.5 mdp que obtuvieron los artesanos por la comercialización de sus productos en ferias y exposiciones, el impulso de la actividad artesanal a través de 529 artesanos apoyados con materia prima e insumos y los 626 artesanos beneficiados con financiamiento e infraestructura artesanal.

Durante el periodo que se informa se dio prioridad al fomento de las vocaciones regionales a partir de la comercialización, capacitación y participación en eventos artesanales, por medio de las acciones siguientes:

En apoyo integral a la comercialización se destinaron 1.9 mdp para la rehabilitación y el mantenimiento del pabellón artesanal de la Feria Nacional Potosina (FENAPO), así como para hospedaje, alimentación y



Artesanías de Ciudad del Maíz.

transporte de quinientos artesanos de las regiones Huasteca, Media y Altiplano, quienes comercializaron productos en dicho evento con ventas por 8.5 mdp.

En 28 ferias y exposiciones regionales, estatales y nacionales como la *Feria México Folclor*, *Feria Nacional de Zacatecas*, *Fiestas del Sol en Mexicali*, *Baja California*, *Pabellón Velas de Cozumel* y la *Feria de León*, entre otras, participaron 103 artesanos potosinos que mostraron su talento creativo.

Se otorgaron apoyos para materia prima y herramientas de trabajo, entre otros, para facilitar la producción artesanal en



los municipios de Huehuetlán, Matlapa, Tancanhuitz, Aquismón y Santa María del Río.

En cuanto a capacitación, en la comunidad de *Morados*, perteneciente al municipio de Moctezuma, veinte artesanos de la rama textil se capacitaron en el desarrollo de nuevas líneas de productos así como en la mejora de sus procesos; y en Santa María del Río, se capacitó a quince artesanos en tejido, quince en empuntado del rebozo y treinta en fibras vegetales.

Y bajo la coordinación con el *Fondo Nacional para el Fomento a las Artesanías (FONART)* se participó en el *Quinto Concurso Estatal de Artesanías*, en el *Concurso Nacional de Textiles y Rebozo* en la Ciudad de México, donde artesanos potosinos obtuvieron primero y

segundo lugares en la categoría de artisela; segundo lugar en categoría de seda; segundo y tercer lugares en tintes naturales así como el gran premio en *Innovación*.

Asimismo, en el *Sexto Concurso Nacional de Muñecas Artesanales* se obtuvo un segundo lugar por parte de un artesano potosino en la categoría de fibras vegetales. Otra acción relevante fue la compra de doscientos kilogramos de seda para los artesanos de Santa María del Río, con una inversión de 2 mdp.

En este mes de septiembre se celebró el *VII Concurso Nacional de Textiles y Rebozo*, el cual tuvo una bolsa de poco más de 1 mdp para incentivar a 57 artesanos potosinos y nacionales en dieciséis categorías, dos galardones y tres premios especiales.

Deporte



Entrega de reconocimientos a medallistas de Olimpiada Nacional y Nacional Juvenil 2019.

Fideicomiso para el Desarrollo del Deporte y la Cultura

El *Fideicomiso para el Desarrollo del Deporte y la Cultura* cumple sus objetivos como medio para el impulso de eventos de alto impacto y el apoyo a atletas de alto rendimiento en el Estado.

De la mano del Consejo Ciudadano, a través de este instrumento en el último año se han impulsado veintitrés importantes eventos nacionales e internacionales, como el *Triatlón San Luis*, el *Spartan Race*, el *PGA Latinoamérica de Golf*, el *Campeonato Mundial Infantil y Juvenil de Raquetbol*, el *Maratón Internacional Tangamanga*, el *Torneo San Luis Open Challenger Tour*, el *Paola Longoria Experience*, el *Cross Tamasopo*, el *Armadillo Ultra Trail* y el *Gran Fondo UCI*, entre otros.

De igual forma se ha impulsado el fortalecimiento del *Programa de Apoyo a Atletas de Alto Rendimiento*, así como giras internacionales para otros deportistas con la representación del País.



Colaboración en diversos eventos deportivos.

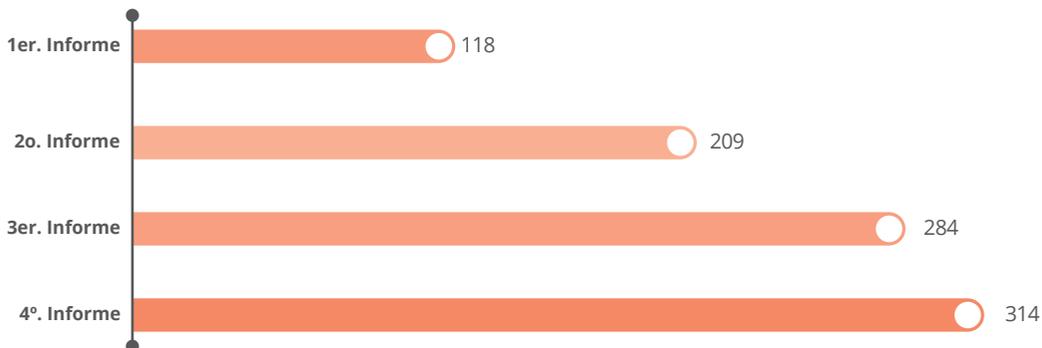
Sede de importantes eventos

Año con año se promueve y colabora en un mayor número de eventos deportivos. Se hace posible mediante un esfuerzo conjunto con organizaciones deportivas, clubes, asociaciones y el Consejo Ciudadano del Deporte. En este sentido, el último año se ha coadyuvado en 314 eventos, 22 de carácter internacional, 79 nacional, 120 estatal y 93 local; ello acumula una cifra que supera los 147 mil participantes. En lo que va de la Administración se ha participado en un total de 925 eventos. En lo que refiere a la suma de los nacionales e internacionales, en estos cuatro años, supera en más de siete veces (293) a lo reportado en la administración anterior (40).



Spartan Race en la capital potosina.

Eventos deportivos locales, estatales, nacionales e internacionales, por Informe



Fuente: Instituto Potosino de Cultura Física y Deporte.

El *BMW Maratón Internacional Tangamanga*, congregó a más de 7 mil 300 corredores, lo que mejoró por cuarto año consecutivo el récord de participación; registro que representa más del doble a la marca histórica previa a la presente Administración, siendo el evento que más deportistas reúne en San Luis Potosí.



XXXV BMW Maratón Internacional Tangamanga.



Alto rendimiento

El Programa de Apoyo a Atletas de Alto Rendimiento, que beneficia a los deportistas potosinos al ofrecerles de manera integral apoyo económico, académico, evaluación técnica, seguimiento, instalaciones y facilidades para su desarrollo y mejora continua, elevó en este periodo su capacidad en más de un 30 por ciento, al atender en forma simultánea a 78 atletas en sus niveles de talento deportivo, selección juvenil y selección nacional, abarcando 25 disciplinas deportivas.

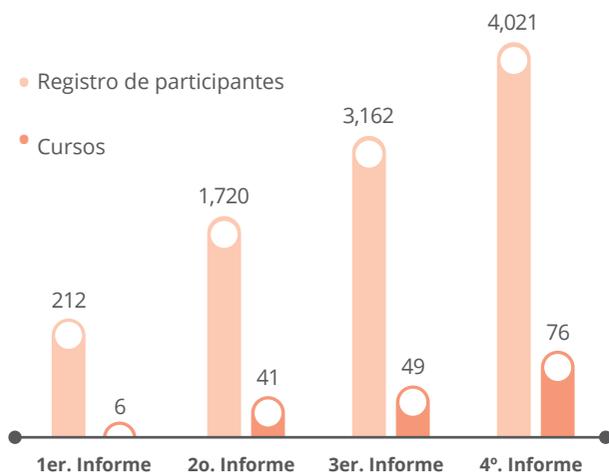
En el último periodo y de manera complementaria a lo otorgado en dicho programa, se atendieron 69 peticiones de apoyo para preparación, fogueo y participación en competencias nacionales e internacionales de 2 mil 246 deportistas en diversas disciplinas.

Asimismo, en colaboración con la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE), se otorgaron becas a 37 deportistas y diez entrenadores de veinte disciplinas.

En materia de capacitación, se continúa la tendencia creciente, tanto en el número de cursos, como en los entrenadores participantes, lo cual impacta positivamente en el desarrollo deportivo de los atletas de todos los niveles.

En lo que va de la Administración se han tenido 9 mil 115 registros de participación de entrenadores, lo que representa 3.7 veces más que lo informado en el mismo periodo por la administración anterior.

Entrenadores capacitados y cursos impartidos



Fuente: Instituto Potosino de Cultura Física y Deporte.

Se hicieron merecedores del *Premio Estatal del Deporte 2018*, por su esfuerzo, constancia y resultados, en diversas modalidades, las siguientes personas:

- Deporte Convencional:
María José Mata Cocco, natación
Daniel Alejandro De la Rosa Ruiz, raquetbol
- Deporte Adaptado:
Isaac Mauricio Muñiz Aguilar, atletismo y golbol
- Entrenador:
Armando Arturo Fernández Durán, natación
- Fomento Deportivo:
Jorge Alberto Muñoz Remolina

Además, en el marco de este evento, se hicieron acreedores al *Mérito Deportivo* 39 atletas del mismo número de disciplinas.

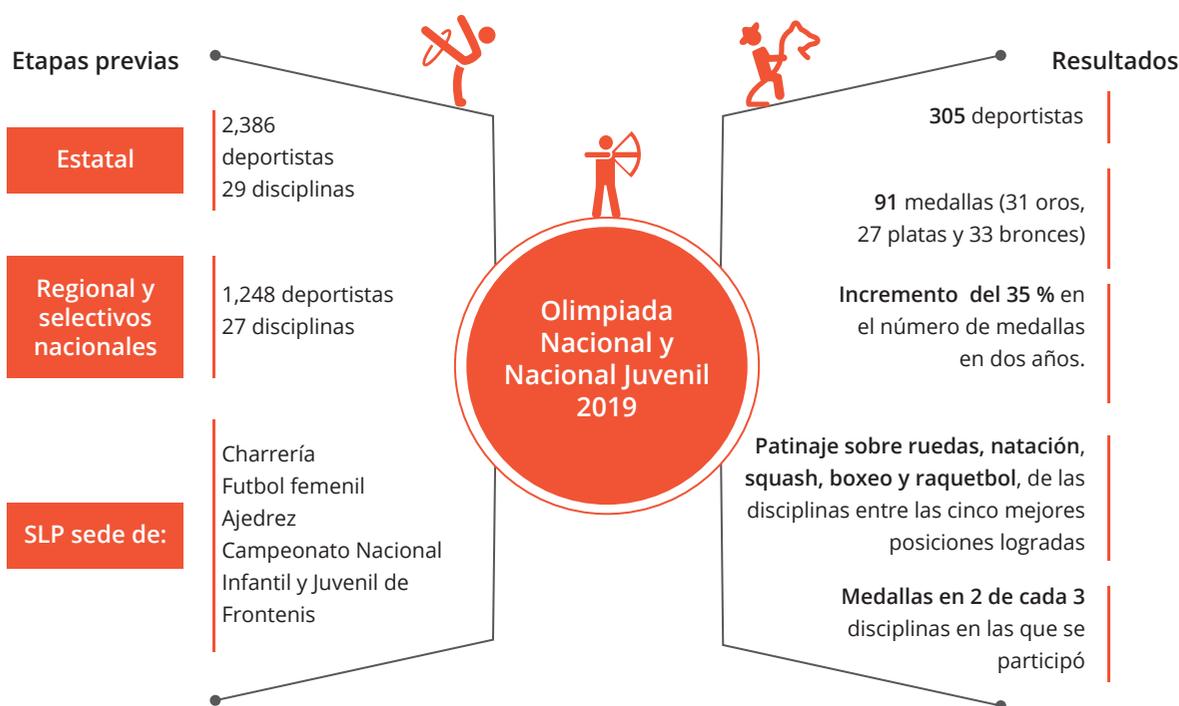


María José Mata Cocco recibió el Premio Estatal del Deporte 2018.

A partir de los resultados obtenidos en *Olimpiada Nacional, Paralimpiada Nacional y Nacional Juvenil 2018*, a inicios de este periodo, 87 deportistas potosinos recibieron un reconocimiento por las preseas obtenidas en trece disciplinas convencionales y cinco de deporte adaptado.

En el marco del *Día del Deportista Potosino*, por sus resultados en *Olimpiada Nacional y Nacional Juvenil 2019*, recibieron un reconocimiento 69 deportistas en catorce disciplinas.

Olimpiada Nacional y Nacional Juvenil 2019



Fuente: Instituto Potosino de Cultura Física y Deporte.

En lo que refiere al proceso de *Paralimpiada Nacional*, se llevó a cabo la etapa estatal en seis disciplinas, mostrando un incremento en la participación de atletas de diversos municipios del Estado. Como resultado, se conformó una delegación de 49 deportistas, los cuales participarán en la etapa nacional.

Cada día más atletas potosinos representan a México; en el último periodo lo hicieron 90 en competencias internacionales, de los cuales quince fueron de deporte adaptado.

Ejemplo de ello fueron los doce potosinos que participaron en los *Juegos Panamericanos Lima 2019*, quienes recibieron un reconocimiento por su contribución a la exitosa participación de la delegación mexicana, registrada como la mejor fuera del País. Destacan seis de ellos, que acumulan en su haber cuatro preseas de oro y nueve de bronce en las disciplinas de raquetbol, natación y squash. Mención especial merece Paola Longoria, quien se convierte en



Gobernador reconoce a deportistas que representaron a México en los Juegos Panamericanos Lima 2019.



la deportista mexicana con más preseas de oro obtenidas en *Juegos Panamericanos*, con nueve en su haber.

Cinco potosinos tuvieron participación en los *Juegos Parapanamericanos Lima 2019* en las diciplinas de *Power lift* y *Futbol 5*, de ésta última, obtuvieron una medalla de bronce.

La delegación mexicana de *Olimpiadas Especiales*, que asistió a los *Juegos Mundiales* en Abu Dhabi, contó con la participación de ocho potosinos, quienes fueron reconocidos en el marco del *Día del Deportista Potosino*, siendo el Estado que aportó más deportistas para conformar la delegación. Cabe destacar que se contribuyó con el 25 por ciento del total de veinte medallas de oro obtenidas por el representativo nacional.

La participación de los potosinos mejoró resultados en otros eventos nacionales de deporte estudiantil. Respecto a los *Juegos Escolares de la Educación Básica* participaron en el proceso estatal 90 mil 193 niñas y niños de nivel primaria y secundaria para conformar una delegación de 381

Seleccionados nacionales potosinos



Fuente: Instituto Potosino de Cultura Física y Deporte.

deportistas para la fase nacional, mejorando el número de medallas obtenidas respecto al año anterior. En los *Juegos de la Educación Media Superior* se conformó una delegación de 156 atletas y en la *Universiada Nacional* participaron cinco instituciones educativas del Estado.

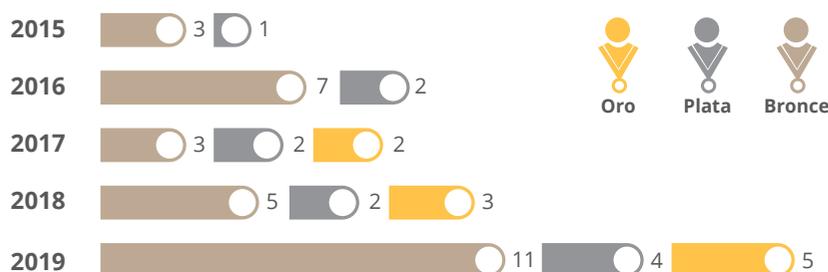
Mejores resultados en otros eventos nacionales de deporte estudiantil

Juegos Escolares de la Educación Media Superior

Mejor posición en puntos				
25	19	16	17	14
2015	2016	2017	2018	2019



Universiada Nacional



Fuente: Instituto Potosino de Cultura Física y Deporte.

Deporte profesional

El acontecer y los resultados en el deporte profesional pone en alto el ánimo de una afición potosina que sigue a sus equipos. Mención especial merece lo alcanzado en el desarrollo del proyecto del *Atlético de San*

Luis, en particular el desempeño del equipo en la *Liga de Ascenso MX* que logró en la temporada 2018 - 2019 ambos títulos, del torneo de apertura y de manera contundente, en calidad de invicto, del torneo de clausura,

proclamándose con ello, de manera directa, Campeón de Campeones. Dichos logros ante una gran afición que se distinguió como la número uno de México en asistencia al estadio en dicha *Liga*.

El equipo se presenta al arranque de su primer torneo en la máxima liga con un cuadro competitivo para enfrentar este nuevo reto. Como parte de su preparación y sin precedente en México, recibió al equipo de talla internacional *Atlético de Madrid*, encuentro que cumplió con las expectativas tanto en lo deportivo como en lo social.



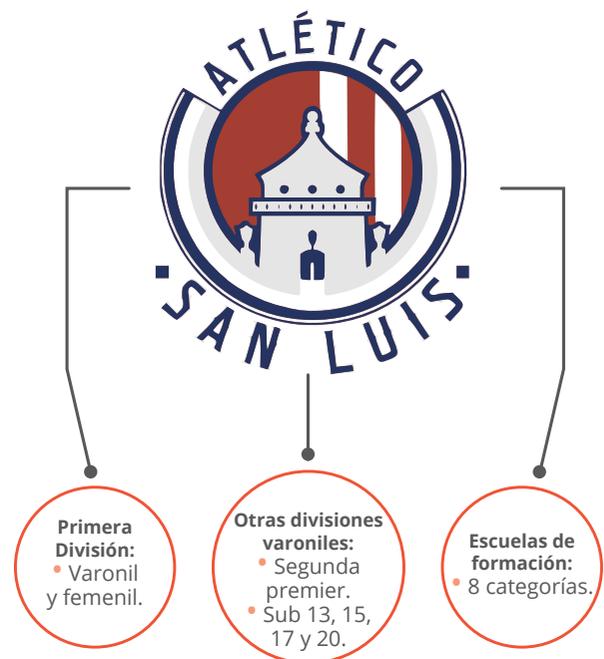
Atlético San Luis Campeón de Campeones 2018-2019 de la liga de ascenso.

Al inicio del torneo de apertura 2019, la afición potosina ha mostrado de forma contundente su respaldo tanto al equipo varonil como al femenino, lo que se refleja en la asistencia al estadio para presenciar los partidos de la máxima categoría del balompié nacional.



Atlético de San Luis Sub 13.

Proyecto del Atlético San Luis



Fuente: Atlético San Luis.



El C.B. Santos de San Luis participa por quinta temporada consecutiva en la Liga Nacional de Baloncesto Profesional ofreciendo a la afición un mayor nivel competitivo día con día. A su vez, continúan con el fortalecimiento de su academia, semillero para detectar nuevos talentos potosinos en este deporte

A su vez, la Liga Mexicana de Baloncesto Femenil cuenta por segundo año consecutivo con la participación del equipo de las Acereras de San Luis Potosí.

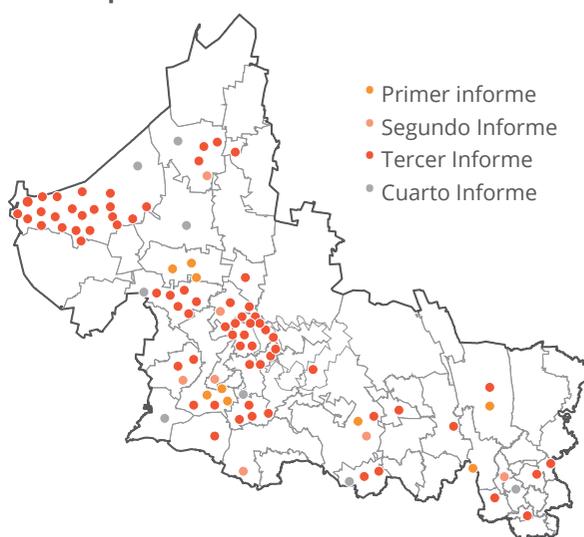
Por otra parte, la afición al beisbol ha podido disfrutar de encuentros y series protagonizadas por equipos que figuran en la Liga Mexicana, así como de la visita del representante de Cuba y la celebración del Campeonato Nacional de Primera Fuerza.

Infraestructura

Un total de 103 obras de infraestructura se registran en lo que va de la Administración, integrando las dieciséis correspondientes al último periodo. Este acumulado representa el doble en número a lo hecho en el mismo periodo de la administración anterior, con una inversión total de 373 mdp.

Destacan el equipamiento y modernización de instalaciones deportivas del parque regional Los Azahares en Rioverde, que incluye veinte canchas (Una de futbol rápido, una de futbol uruguayo, tres de futbol, seis canchas de usos múltiples, una de ellas techada, con iluminación y gradas, cuatro de voleibol, dos de tenis, tres de frontón) y una pista sintética de atletismo, entre otras áreas y equipamiento para el esparcimiento de los visitantes.

Infraestructura deportiva por Informe de Gobierno



Fuente: Instituto Potosino de Cultura Física y Deporte.

También destaca la construcción de la Unidad Deportiva para la Juventud en Axtla de Terrazas, la rehabilitación de la unidad deportiva que forma parte del parque regional de Charcas y la continuación de los trabajos de modernización de la Unidad Deportiva Adolfo López Mateos en la ciudad capital.



Inauguración del parque regional Los Azahares, en Rioverde.

Deporte para todos los potosinos

La promoción de una cultura física entre la población motiva a las personas a dejar a un lado el sedentarismo, adoptar estilos de vida saludables y buenos hábitos a través de una práctica regular de alguna actividad física. En este sentido, a través de diversas acciones en la materia se beneficiaron más de 250 mil personas en el último año.

Promoción de la cultura física

 <p>Activación física</p>	<p>Escuelas Centros de trabajo Espacios públicos Centros penitenciarios</p>		<p>202 mil participantes 41 municipios</p>
 <p>Iníciate en el deporte</p>	<p>Escuelas de iniciación deportiva Campamentos de verano</p>		<p>4,700 niñas y niños participantes En colaboración con: 50 becarios, 60 entrenadores y 240 promotores 30 municipios</p>
 <p>Deporte con valores</p>	<p>Promoción de valores Actividad física Técnica deportiva Deporte de convivencia</p>		<p>350 niños y jóvenes Fomento de valores como: Esfuerzo, respeto, trabajo en equipo y humildad</p>
 <p>Iniciación paralímpica</p>	<p>Atletismo Basquetbol Natación Bádminton Boccia Tenis de mesa</p>		<p>116 participantes En colaboración con: Centro de Rehabilitación y Educación Especial Centros de Atención Múltiple</p>

Fuente: Instituto Potosino de Cultura Física y Deporte.

Como parte de las actividades del programa de activación física, San Luis Potosí ha tenido una destacada participación en eventos masivos de convocatoria nacional, donde se han obtenido reconocimientos, tal es el caso del evento *Nado por mi Corazón*, en el cual el Estado se posicionó en el tercer lugar nacional en el número de albercas y de personas participantes.

De igual forma se realizaron 62 actividades diversas en el marco de la *Semana Nacional de la Cultura Física y el Deporte*, 195 del *Día del Desafío* y 101 del *Día del Deportista Potosino*. Los eventos masivos en su conjunto sumaron alrededor de 130 mil participantes en escuelas, espacios públicos y centros de trabajo, de las cuatro regiones del Estado.

El número de campamentos de verano en las unidades deportivas del Estado sigue en aumento, celebrándose once de éstos en el último año, de los cuales ocho son de especialidad en disciplinas como natación, basquetbol, beisbol, gimnasia rítmica y artística, dos son multideporte y uno para

niños y jóvenes con discapacidad; entre todos ellos se ha alcanzado un nuevo récord en niños atendidos con cerca de 2 mil, en coordinación con distintas asociaciones deportivas.

La nutrida concurrencia es una constante en las unidades deportivas del Estado, con una afluencia que alcanza más de 42 mil usuarios en 74 academias y 21 ligas de 35 disciplinas.



Activación física escolar.